|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANEXO III - FORMULÁRIO DA PROPOSTA TÉCNICO PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA**  **Edital 04/2022**  **(documento obrigatório)** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Informações básicas** | | | | | |
| **Instituição proponente:** | | | | | |
| **Polo Cultural onde a proposta será desenvolvida:** | | | | | |
| **Espaço(s) Cultural(is) Boca de Brasa contemplado(s) na proposta:** | | | | | |
| **A proposta contempla atividades em outros espaços: ( ) sim ( ) não** | | | | | |
| **Se sim, indique o nome desses espaços:** | | | | | |
| **Indique as áreas dos Eixos Temáticos a serem contempladas na proposta:**  **Linguagens Artísticas (mínimo de 02(duas) áreas):** ( )Artes Visuais; ( )Audiovisual e Fotografia; ( )Dança; ( )Literatura; ( )Música; ( )Teatro e Circo;  **Técnicas do Espetáculo (mínimo de 02(duas) áreas):** ( )Iluminação Cênica; ( )Sonorização; ( )Cenografia; ( )Figurino e Adereço; ( )Contrarregragem;  **Serviços Criativos (mínimo de 01(uma) área) :** ( )Artesanato; ( )Gastronomia; ( )Moda; ( )Turismo Cultural e Comunitário; ( )Gestão de Espaços Culturais. | | | | | |
| **Macro etapas da Metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa** | | | | | |
| **1ª macro etapa – Planejamento, mobilização e seleção de iniciativas culturais e criativas** | | | | | |
| *Descreva como acontecerá as atividades que compõem esta macro etapa. Lembre-se de descrever como o levantamento das iniciativas será realizado no território, quais as ações de mobilização serão realizadas, incluindo os encontros de sensibilização, e como será o processo seletivo das iniciativas culturais e criativas que participarão da formação. Importante consultar o ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Metas a serem alcançadas na 1ª Macro etapa** | | | | | |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.* | | | | | |
| **2ª macro etapa –Formação das iniciativas culturais - Laboratórios** | | | | | |
| *Descreva como acontecerá as atividades que compõem esta macro etapa. Lembre-se detalhar como serão os laboratórios de acordo com a metodologia indicada no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Fase 2.1 – Oferta de Percursos Formativos** | | | | | |
| **Percurso formativo Básico** | | | | | |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa** | | | **Carga**  **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  | | |  |  |
|  |  | | |  |  |
|  |  | | |  |  |
|  |  | | |  |  |
| **Percurso Formativo Específico 1**  **Eixo Temático: Linguagens Artísticas**  **Indique as Áreas escolhidas:**  **Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** | | | | | |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa** | **Área** | **Tipo**  **OB ou OP** | **Carga**  **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Percurso formativo Específico 2**  **Eixo Temático: Técnicas do Espetáculo**  **Indique as Áreas escolhidas:**  **Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** | | | | | |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa** | **Área** | **Tipo**  **OB ou OP** | **Carga**  **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Percurso formativo Específico 3**  **Indique o Eixo Temático: Serviços Criativos**  **Indique a Área:**  **Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** | | | | | |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa** | **Área** | **Tipo**  **OB ou OP** | **Carga**  **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Atividades Complementares** | | | | | |
| **Nome da atividade** | **Breve descrição**  ***(Faça uma breve descrição, indique o local e objetivo da atividade)*** | | | **Carga horária** | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
|  |  | | |  | |
| **Fase 2.2 - Difusão inicial dos resultados através do Palco Aberto Boca de Brasa (1ª participação)** - Esta fase será detalhada na 4ª Macro etapa - Difusão de Resultados | | | | | |
| **Fase 2.3 – Certificação dos participantes e das iniciativas** | | | | | |
| *Descreva como acontecerão as ações de certificação dos participantes na formação e das iniciativas criativas culturais contempladas conforme metodologia indicada no ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Metas a serem alcançadas na 2ª Macro etapa** | | | | | |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.* | | | | | |
| **3ª macro etapa – Mentoria** | | | | | |
| *Descreva como acontecerá as atividades que compõem esta macro etapa. Lembre-se de detalhar como serão as mentorias de acordo com a metodologia indicada no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Fase 3.1 – Seleção das iniciativas para mentoria** | | | | | |
| *Descreva como acontecerá as atividades que compõem esta fase. Lembre-se de detalhar os critérios e como será operacionalizada esta fase, de acordo com os aspectos indicados no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Fase 3.2 – Mentoria** | | | | | |
| *Neste campo descreva como a mentoria será desenhada, quais as bases (a partir dos eixos específicos) e norteadores serão considerados nesta fase. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Metas a serem alcançadas na 3ª Macro etapa** | | | | | |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.* | | | | | |
| **4ª macro etapa – Difusão dos resultados** | | | | | |
| Descreva como acontecerá as atividades nesta macro etapa. Lembre-se de consultar as informações e metodologia da Escola Boca de Brasa no *ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **4.1 - Palco Aberto Boca de Brasa** | | | | | |
| *Neste campo descreva como pretende realizar o Palco Aberto, que princípios norteiam essa atividade, como ela acontecerá, quais pessoas estão envolvidas, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Informe o período de realização (sinalize a macro-etapa vinculada):** | | | | | |
| **Indique o eixo temático/área associado a atividade:** | | | | | |
| **Informe o espaço onde será realizado:** | | | | | |
| **Informe o quantitativo de público que deseja atingir:** | | | | | |
|  | | | | | |
| **4.2 Boca de Brasa Apresenta** | | | | | |
| *Neste campo descreva como pretende realizar o Boca de Brasa Apresenta, que princípios norteiam essa atividade, como ela acontecerá, quais pessoas estão envolvidas, qual o formato, durabilidade, as linguagens que serão contempladas, como se conecta com as mentorias, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Informe o período de realização (sinalize a macro-etapa vinculada):** | | | | | |
| **Indique o eixo temático/área associado a atividade:** | | | | | |
| **Informe o espaço onde será realizado:** | | | | | |
| **Informe o quantitativo de público que deseja atingir:** | | | | | |
| **4.3 Festival Boca de Brasa** | | | | | |
| *Neste campo descreva como pretende realizar a preparação para participação do Polo no Festival Boca de Brasa, que critérios utilizará para participação dos grupos; como pretende se organizar, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* | | | | | |
| **Metas a serem alcançadas na 4ª Macro etapa** | | | | | |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.* | | | | | |