**ATENÇÃO: DEVERÁ SER APRESENTADA UMA PROPOSTA TÉCNICO PEDAGÓGICA POR POLO CRIATIVO BOCA DE BRASA CONTEMPLADO**

|  |
| --- |
| **ANEXO V- FORMULÁRIO DA PROPOSTA TÉCNICO PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA** **PROGRAMA 1 – INCUBAÇÃO DE INICIATIVAS CRIATIVAS E CULTURAIS****Edital 006/2023****(documento obrigatório)** |
|  |
| **Informações básicas** |
| **Instituição proponente:** |
| **( )GRUPO 1 – PREFEITURAS -BAIRRO:** BARRA/PITUBA | ITAPUÃ | CENTRO/BROTAS**( )GRUPO 2 – PREFEITURAS - BAIRRO:** LIBERDADE/SÃO CAETANO | PAU DA LIMA |
| **Polo Cultural onde a proposta será desenvolvida:**  |
| **Optante por ATUAÇÃO EM REDE: ( ) SIM ( )NÃO** |
| **Se SIM, indique as Organizações que comporão a REDE:** |
| **Espaço(s) Cultural(is) Boca de Brasa contemplado(s) na proposta:**  |
| **A proposta contempla atividades em outros espaços: ( ) sim ( ) não** |
| **Se sim, indique o nome desses espaços:**  |
| **Indique as áreas dos Eixos Temáticos a serem contempladas na Proposta****Linguagens Artísticas:** ( )Artes Visuais; ( )Audiovisual e Fotografia; ( )Dança; ( )Literatura; ( )Música; ( )Teatro ( )Circo; ( ) Artes Integradas**Técnicas do Espetáculo:** ( )Iluminação Cênica; ( )Sonorização; ( )Cenografia; ( )Figurino e Adereço; ( )Contrarregragem; **Serviços Criativos:** ( )Artesanato; ( )Gastronomia; ( )Moda; ( )Turismo Cultural e Comunitário;  |
| **Macro etapas da Metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa** |
| **1ª macro etapa – Planejamento, mobilização e seleção de iniciativas culturais e criativas** |
| *Descreva como o levantamento das iniciativas será realizado no território, quais as ações de mobilização serão realizadas, incluindo os encontros de sensibilização, e como será o processo seletivo das iniciativas culturais e criativas que participarão da formação. Importante consultar o ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Metas a serem alcançadas na 1ª Macro etapa** |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.*  |
| **2ª macro etapa –Formação das iniciativas culturais - Laboratórios** |
| **Fase 2.1 – Oferta de Percursos Formativos** |
| **Percurso formativo Básico**  |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Perfil de entrada e perfil de saída***Descreva o perfil de entrada do participante e o perfil de saída que se pretende alcançar a partir da realização deste Percurso Formativo. Lembre-se das orientações especificadas no ANEXO I do Edital.* |
| **Perfil de Entrada** | **Perfil de Saída** |
| **Participantes** | **Iniciativas** | **Participantes** | **Iniciativas** |
|  |  |  |  |
| **Percurso Formativo Específico 1****Indique o Eixo Temático: Linguagens Artísticas****Área 1:****Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Tipo****OB ou OP** | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Percurso Formativo Específico 2****Indique o Eixo Temático: Linguagens Artísticas****Área 2:** |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Tipo****OB ou OP** | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Perfil de entrada e perfil de saída***Descreva o perfil de entrada do participante e o perfil de saída que se pretende alcançar a partir da realização deste Percurso Formativo. Lembre-se das orientações especificadas no ANEXO I do Edital.* |
| **Perfil de Entrada** | **Perfil de Saída** |
| **Participantes** | **Iniciativas** | **Participantes** | **Iniciativas** |
|  |  |  |  |
| **Percurso formativo específico 03****Indique o Eixo Temático: Técnicas do Espetáculo****Indique as Áreas escolhidas:****Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Tipo****OB ou OP** | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Percurso formativo específico 04****Indique o Eixo Temático: Técnicas do Espetáculo****Indique as Áreas escolhidas:****Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Tipo****OB ou OP** | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Perfil de entrada e perfil de saída*****Descreva o perfil de entrada do participante e o perfil de saída que se pretende alcançar a partir da realização deste Percurso Formativo. Lembre-se das orientações*** |
| **Perfil de Entrada** | **Perfil de Saída** |
| **Participantes** | **Iniciativas** | **Participantes** | **Iniciativas** |
|  |  |  |  |
| **Percurso formativo específico 05****Indique o Eixo Temático: Serviços Criativos****Indique as Áreas escolhidas:****Obs.: Na coluna “Tipo” deverá especificar se o Laboratório será Obrigatório (OB) ou Optativo (OP)** |
| **Nome do laboratório** | **Breve ementa**  | **Tipo****OB ou OP** | **Carga** **horária** | **Vagas ofertadas** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Perfil de entrada e perfil de saída***Descreva o perfil de entrada do participante e o perfil de saída que se pretende alcançar a partir da realização deste Percurso Formativo. Lembre-se das orientações especificadas no ANEXO I do Edital.* |
| **Perfil de Entrada** | **Perfil de Saída** |
| **Participantes** | **Iniciativas** | **Participantes** | **Iniciativas** |
|  |  |  |  |
| **Fase 2.2 - Difusão inicial dos resultados através do Palco Aberto Boca de Brasa (1ª participação)** - Esta fase será detalhada na 4ª Macro etapa - Difusão de Resultados |
| **Fase 2.3 – Certificação dos participantes e das iniciativas** |
| *Descreva como acontecerão as ações de certificação dos participantes na formações contempladas conforme metodologia indicada no ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Fase 2.4 Avaliação - Pesquisa de Satisfação** |
| *Descreva como vocês executarão a pesquisa de satisfação, instrumentos que serão aplicados, cronograma de aplicação e apresentação de resultados.* |
| **Metas a serem alcançadas na 2ª Macro etapa**  |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa. E as fases que compõem esta macroetapa.* |
| **3ª Macroetapa – Incubação/Mentoria** |
| *Descreva como acontecerá as atividades que compõem esta macro etapa. Lembre-se de detalhar como serão as mentorias de acordo com a metodologia indicada no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Fase 3.1 – Seleção das iniciativas para mentoria** |
| *Neste campo descreva como os Laboratório será desenhado, quais as bases (a partir dos eixos específicos) e norteadores serão considerados, nas modalidades, de acordo com os aspectos do ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Fase 3.2 – Mentoria** |
| *Neste campo descreva como a mentoria será desenhada, quais as bases (a partir dos eixos específicos) e norteadores serão considerados nesta fase. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| ***Fase 3.3 Avaliação – Pesquisa de satisfação*** |
| *Descreva como vocês executarão a pesquisa de satisfação, instrumentos que serão aplicados, cronograma de aplicação e apresentação de resultados.* |
| **Metas a serem alcançadas na 3ª Macro etapa**  |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa. E as fases que compõem esta macroetapa.* |
| **Aspectos sobre Evasão nas atividades formativas** |
| Descreva que ações poderão ser realizadas pelas proponentes para evitar as situações de evasão nos dois tipos de percurso formativo contemplados neste Edital. Lembre-se de consultar as informações e metodologia da Escola Boca de Brasa no *ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |

|  |
| --- |
| **4ª macro etapa – Difusão dos resultados** |
| Descreva como acontecerá as atividades nesta macro etapa. Lembre-se de consultar as informações e metodologia da Escola Boca de Brasa no *ANEXO I– ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **4.1 - Palco Aberto Boca de Brasa**  |
| *Neste campo descreva como pretende realizar o Palco Aberto, que princípios norteiam essa atividade, como ela acontecerá, quais pessoas estão envolvidas, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Informe o período de realização (sinalize a macro-etapa vinculada):** |
| **Informe o espaço onde será realizado:** |
| **Informe o quantitativo de público que deseja atingir:** |
|  |
| **4.2 Boca de Brasa Apresenta** |
| *Neste campo descreva como pretende realizar o Boca de Brasa Apresenta, que princípios norteiam essa atividade, como ela acontecerá, quais pessoas estão envolvidas, qual o formato, durabilidade, as linguagens que serão contempladas, como se conecta com as mentorias, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Informe o período de realização (sinalize a macro-etapa vinculada):** |
| **Informe o espaço onde será realizado:** |
| **Informe o quantitativo de público que deseja atingir:** |
| **4.3 Festival Boca de Brasa** |
| *Neste campo descreva como pretende realizar a preparação para participação do Polo no Festival Boca de Brasa, que critérios utilizará para participação dos grupos; como pretende se organizar, etc. Lembre-se de consultar a metodologia e demais informações indicadas no ANEXO I – ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICO-PEDAGÓGICA DA ESCOLA CRIATIVA BOCA DE BRASA.* |
| **Metas a serem alcançadas na 4ª Macro etapa** |
| *Quantifique e descreva as metas a serem alcançadas nesta macro etapa, de acordo com a metodologia da Escola Criativa Boca de Brasa.*  |