

FICHA DE INSCRIÇÃO CMPC

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

ID: 3566

NOME: José Cláudio Mendes de Araújo

IDENTIDADE ARTÍSTICA: Cláudio Araújo

SEXO: Masculino

BAIRRO: Vila Ruy Barbosa/Jardim Cruzeiro



OPÇÃO DE CANDIDATURA: Por Segmento

MUS – MÚSICA

ATUAÇÃO CULTURAL

Atuo em produção cultural há mais de 20 anos, tendo participado de importantes eventos e projetos culturais da cena musical baiana, e tenho experiência em gestão de projetos culturais no âmbito da administração pública, tendo atuado no INGÁ (Instituto de Gestão das Águas e Clima) e FUNCEB (Fundação Cultural do Estado da Bahia). Nestas experiências desenvolvi habilidades em gestão de equipe, especialmente em campo e eventos com público, e produção e assessoria artística.

2. FORMAÇÃO:

- a. Graduação em Comunicação Social com habilitação em Relações Públicas pela UNIFACS (conclusão em 2001).
- b. Pós-Graduação em MBA em Gestão de Eventos pela UNIFACS (Conclusão em 2011).

3. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

- a. Produção Cultural:

FICHA DE INSCRIÇÃO CMPC

i. A. S Mídia e Entretenimento (2010 a 2011): Assessor Técnico -
Elaboração de projetos culturais; assessoria de empresa; captação de
recursos, atuação junto a projetos sociais,
consultoria de marketing político, produção executiva de eventos;

ii. Produção Executiva:

- Projeto Nescafé & Blues (Rio de Janeiro)(1998)
- Projeto "Novos Baianos" - Circo Voador (Rio de Janeiro)(1998)
- Projeto "Radio Bazar" (Salvador), Atuo em produção cultural há mais de
20 anos, tendo participado

de importantes eventos e projetos culturais da cena musical baiana, e
tenho experiência em gestão de projetos culturais no âmbito FUNCEB
(Fundação Cultural do Estado da Bahia). Nestas experiências
desenvolvi habilidades em gestão de equipe, especialmente em campo e
eventos

com público, e produção e assessoria artística.

2. FORMAÇÃO:

- a. Graduação em Comunicação Social com habilitação em Relações
Públicas pela UNIFACS (conclusão em 2001).
- b. Pós-Graduação em MBA em Gestão de Eventos pela UNIFACS
(Conclusão em 2011).

3. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

a. Produção Cultural:

i. A. S Mídia e Entretenimento (2010 a 2011):

Assessor Técnico - Elaboração de projetos culturais; assessoria de
imprensa; captação de recursos, atuação junto a projetos sociais,
consultoria de marketing político, produção executiva de eventos;

ii. Produção Executiva:

- Projeto Nescafé & Blues (Rio de Janeiro)(1998)
- Projeto "Novos Baianos" - Circo Voador (Rio de Janeiro)(1998)
- Projeto "Radio Bazar" (Salvador), (2000)

RESUMO DA PROPOSTA

Desenvolver propostas para ampliação de equipamentos culturais do município