

## FICHA DE INSCRIÇÃO CMPC

### IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

**ID:** 3598

**NOME:** Patrícia Pinheiro Crisostomo

**IDENTIDADE ARTÍSTICA:** Patrícia Pinheiro Crisostomo

**SEXO:** Feminino

**BAIRRO:** Itapuã



### OPÇÃO DE CANDIDATURA: Por Segmento

AVI – ARTES VISUAIS

### ATUAÇÃO CULTURAL

A candidata é Autora do Projeto Fotográfico e Cultural - Benssanganas - Senhoras de Benção e Poder do Candomblé da Bahia, lançado oficialmente com um acervo de 48 Fotografias ,de Yalorixás das nações Jeje- Ketu- e Angola , de Salvador e do Recôncavo Baiano -( São Francisco do Conde) , durante a celebração oficial do Novembro Negro do ano de 2015 , em Salvador, com dois eventos pontuais ( coquetéis de lançamento com intervenções culturais - sarau), na Biblioteca Central dos Barris e no Espaço Cultural da Barroquinha .

Em 2016, realizou um Acervo especial dedicado ao tombamento Municipal -( FGM e Prefeitura Municipal de Salvador ) , do único terreiro Jeje- Savalu existente nesta Capital , no Bairro do Curuzu - Liberdade - KEWÉ VODUN ZÓ-( Comandado pelo Doté Hamilton), doando um acervo com 24 fotografias das mulheres e matriarcas da Casa , sendo esta exposição comemorativa , inaugurada

## FICHA DE INSCRIÇÃO CMPC

junto com o evento oficial de tombamento do referido terreiro .  
Em 2020 e 2021, participou do Salão de Artes Visuais , no Westmuseum ,  
em Viena, na categoria Fotografia, do Festival Cultural do Brasil na  
Áustria , realizado faz 12 anos , pela Fundação Vereim Papagaio ,  
coordenado pela Fundadora , curadora e Presidente do referido Festival ,  
Vanessa Noronha Toille.

A mesma ainda atua como fotógrafa amadora ,tendo como vertente a  
cultura , a tradição, a beleza, a estética e a arte afro -religiosa de Salvador  
e da Bahia .

## RESUMO DA PROPOSTA

A Candidata propõe ,dentro da sua experiência no âmbito Municipal - Estadual e Internacional , fomentar o fortalecimento da política cultural voltada para a valorização e reconhecimento dos artistas que atuam na área de artes visuais , em suas diversas vertentes , através de intercâmbios, editais , promoção e realização de eventos no âmbito municipal -( Salvador ) , porém de caráter e projeção Nacional e Internacional, buscando assim , uma maior divulgação e fortalecimento deste seguimento com a possibilidade real de captação de recursos ou investimentos que favoreçam o potencial de empreendedorismo de seus artistas , favorecendo emprego e renda para todos . Propomos também a inserção permanente de uma grande e forte agenda anual , para a realização de um evento ou salão de artes visuais durante as atividades desenvolvidas pelo Poder Público Municipal , alusivas ao pré- lançamento do Carnaval de Salvador e do Calendário das Festas Populares .