

EDITAL 005/2024
JAIME SODRÉ DE PATRIMÔNIO CULTURAL - ANO III
ANEXO II - ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Bem-vindo ao sistema online de inscrição do Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III

Inscrições de 09 de julho a 02 de agosto de 2024

Antes de começar a preencher este Formulário Eletrônico de Inscrição para o Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III siga as seguintes instruções:

1 – Leia atentamente o Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III e seus anexos, disponível aqui e no site www.fgm.salvador.ba.gov.br.

2 – Faça a leitura completa do Formulário Eletrônico de Inscrição para o Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III e selecione a natureza do proponente para verificar o que é solicitado em cada um de seus campos de preenchimento;

3 – Prepare um rascunho de sua inscrição, tomando como base o espelho do formulário disponibilizado no Anexo II do Edital;

4 – Prepare no seu computador uma pasta contendo todos os arquivos digitais dos anexos obrigatórios exigidos no Edital para sua qualificação de proponente. Atenção: todos os anexos devem estar em formato PDF e cada arquivo deve ter, no máximo, 2 MB. Recomendamos nomear os arquivos de acordo com seu conteúdo (Exemplo: RG.pdf, CURRICULO.pdf, PLANILHA.pdf). Evite nomes que contenham caracteres especiais (Exemplo: ! @ , # \$; % *) e/ou muito longos;

5 – A Planilha Orçamentária deve obrigatoriamente estar em conformidade com o modelo disponibilizado pelo Edital e preenchida com o valor total da faixa orçamentária solicitada no formulário de inscrição. O proponente deverá salvar a planilha em formato PDF, observando a configuração das margens da planilha, a fim de garantir a qualidade da leitura dos dados;

6 – Somente inicie o preenchimento do Formulário Eletrônico de Inscrição online quando estiver com todos os requisitos previamente preparados, pois não será possível interromper o preenchimento para continuar em acesso posterior;

7 – Após finalizar o preenchimento do Formulário Eletrônico de Inscrição e de anexar os documentos obrigatórios, confira todos os campos e clique em “enviar”;

8 – Após enviar o formulário, será exibida uma mensagem de confirmação de envio e você deverá gravar seu formulário no formato PDF e/ou imprimir-lo, por seus próprios meios, a título de registro de sua inscrição;

9 – Em caso de falha ao anexar os arquivos, limpe os Cookies do seu navegador de Internet (CTRL+Shift + Del). Em caso de dúvidas, envie e-mail para editajaimesodre@salvador.ba.gov.br;

10 – A FGM não se responsabiliza por possíveis falhas de envio eletrônico ou incompatibilidade de arquivos digitais anexados ao formulário de inscrição;

11 – É recomendável que a inscrição seja realizada o quanto antes, evitando assim problemas de congestionamento na rede nos últimos dias do prazo.

12 – A FGM não se responsabiliza por possíveis falhas de envio eletrônico ou incompatibilidade de arquivos digitais anexados ao formulário de inscrição.

13 – Compõem este Edital os seguintes anexos:

ANEXO I – CRONOGRAMA

ANEXO II – ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

ANEXO III – RELAÇÃO DE TERREIROS TOMBADOS SEDIADOS NO MUNICÍPIO DE SALVADOR

ANEXO IV - DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA

ANEXO V - AUTODECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

ANEXO VI - AUTODECLARAÇÃO DE PESSOA COM DEFICIÊNCIA (PCD)

ANEXO VII - DECLARAÇÃO DE ENDEREÇO

ANEXO VIII - MODELO DE SOLICITAÇÃO DE RECURSOS QUANTO AO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

ANEXO IX - DELIMITAÇÃO TERRITORIAL

ANEXO X - MODELO DE SOLICITAÇÃO DE RECURSOS QUANTO AO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO

ANEXO XI - MODELO DE APRESENTAÇÃO DE CONTRARRAZÕES

ANEXO XII - MODELO DE SOLICITAÇÃO DE RECURSO QUANTO AO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE VALIDAÇÃO DE PROPONENTES COTISTAS

ANEXO XIII - DECLARAÇÃO DA COMUNIDADE INDÍGENA

ANEXO XIV - DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO DISPOSTO NO INCISO XXXIII, DO ART. 7º, DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988

ANEXO XV - DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO AO DECRETO MUNICIPAL Nº 23.781/2013 E À INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº 003/2013, QUE DISPÕEM SOBRE A VEDAÇÃO DO NEPOTISMO

ANEXO XVI - MODELO DE DECLARAÇÃO DE CESSÃO DE DIREITOS

ANEXO XVII - MODELO DE CARTA DE ANUÊNCIA PARA USO DE ESPAÇO

ANEXO XVIII - MINUTA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

NATUREZA DO PROPONENTE

Selecione a natureza do proponente*.

- ☐ Pessoa Física
- ☐ Pessoa Jurídica – MEI
- ☐ Pessoa Jurídica Sem Fins Lucrativos
- ☐ Pessoa Jurídica Com Fins Lucrativos

ANEXOS

Anexe os documentos obrigatórios para sua natureza de proponente.

No caso de **Pessoa Física**, devem ser anexados os seguintes documentos:

- a) Carteira de Identidade – RG ou documento equivalente do proponente;
- b) Currículo Cultural e/ou portfólio do proponente que comprove a realização de atividades no campo da cultura;

- c) Planilha orçamentária específica deste Edital disponível para download no sistema online de inscrição, preenchida com o valor total do apoio financeiro ao qual o projeto concorre;
- d) Comprovante ou declaração de endereço em nome do proponente (serão aceitos documentos como conta de água, energia, telefone, correspondência bancária, contratos de aluguel, ou, na falta destes exemplos, declaração atestando que o proponente reside naquele endereço, com assinatura legível de próprio punho ou assinatura digital, vide Anexo VII);
- e) Autodeclaração Étnico-racial, conforme Anexo V – obrigatória para proponentes autodeclarados negros (pretos ou pardos) ou indígenas que optem por concorrer às vagas reservadas às cotas raciais;
- f) Autodeclaração de Pessoa com Deficiência, conforme Anexo VI - obrigatória para proponentes autodeclarados Pessoas com Deficiência que optem por concorrer às vagas reservadas a esse segmento.

No caso de **Microempreendedor Individual (MEI)**, devem ser anexados os seguintes documentos:

- a) Cartão do Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ (sediado no município de Salvador);
- b) Carteira de Identidade – RG ou documento equivalente do titular MEI proponente;
- c) Currículo Cultural e/ou portfólio do titular MEI proponente que comprove a realização de atividades no campo da cultura;
- d) Planilha orçamentária específica deste Edital, disponível para download no sistema online de inscrição, preenchida com o valor total do apoio financeiro ao qual o projeto concorre;
- e) Comprovante ou declaração de endereço em nome do proponente (serão aceitos documentos como conta de água, energia, telefone, correspondência bancária, contratos de aluguel, ou, na falta destes exemplos, declaração atestando que o proponente reside naquele endereço, com assinatura legível de próprio punho ou assinatura digital, vide Anexo VII);
- f) Autodeclaração Étnico-racial, conforme Anexo V– obrigatória para proponentes autodeclarados negros (pretos ou pardos) ou indígenas que optem por concorrer às vagas reservadas às cotas raciais;
- g) Autodeclaração de Pessoa com Deficiência, conforme Anexo VI obrigatória para proponentes autodeclarados Pessoas com Deficiência que optem por concorrer às vagas reservadas a esse segmento;

No caso de **Pessoa Jurídica - Instituição de Direito Privado sem fins lucrativos**, devem ser anexados os seguintes documentos:

- a) Cartão do Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ da instituição proponente (sediado no município de Salvador);
- b) Carteira de Identidade – RG ou documento equivalente do representante legal da instituição proponente;
- c) Estatuto Social;
- d) Ata de eleição e/ou posse do representante legal da instituição proponente;
- e) Currículo cultural e/ou portfólio da instituição proponente que comprove a realização de atividades no campo da cultura;
- f) Planilha orçamentária específica deste Edital, disponível para download no sistema online de inscrição, preenchida com o valor total do apoio financeiro ao qual o projeto concorre;
- g) Comprovante de endereço em nome do proponente (serão aceitos documentos como conta de água, energia, telefone, correspondência bancária, contratos de aluguel, contrato de escritório virtual, entre outros);

h) Autodeclaração Étnico-racial individual de todos os integrantes do quadro diretor da instituição autodeclarados negros (pretos e pardos) ou indígenas, conforme Anexo V- envio obrigatório para instituições que desejam concorrer às vagas reservadas às cotas raciais;

i) Autodeclaração de Pessoa com Deficiência individual de todos os integrantes do quadro diretor da instituição autodeclarados Pessoas com Deficiência, conforme Anexo VI - envio obrigatório para instituições que desejam concorrer às vagas reservadas a esse segmento.

No caso de **Pessoa Jurídica - Instituição de Direito Privado com fins lucrativos**, devem ser anexados os seguintes documentos:

a) Cartão do Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ da empresa proponente (sediado no município de Salvador);

b) Carteira de Identidade – RG ou documento equivalente do representante legal da empresa proponente;

c) Contrato Social;

d) Currículo cultural e/ou portfólio da empresa proponente que comprove a realização de atividades no campo da cultura;

e) Planilha orçamentária específica deste Edital, disponível para download no sistema online de inscrição, preenchida com o valor total do apoio financeiro ao qual o projeto concorre;

f) Comprovante de endereço em nome do proponente (serão aceitos documentos como conta de água, energia, telefone, correspondência bancária, contratos de aluguel, contrato de escritório virtual, entre outros)

g) Autodeclaração Étnico-racial individual de todos os integrantes do quadro societário da instituição autodeclarados negros (pretos e pardos) ou indígenas, conforme Anexo V- envio obrigatório para instituições que desejam concorrer às vagas reservadas às cotas raciais;

h) Autodeclaração de Pessoa com Deficiência individual de todos os integrantes do quadro societário da instituição autodeclarados Pessoas com Deficiência, conforme Anexo VI - envio obrigatório para instituições que desejam concorrer às vagas reservadas a esse segmento.

Clique no link abaixo "Enviar Arquivos" para anexar os documentos obrigatórios no formato PDF.

Por favor, envie entre 4 e 10 arquivos

[Enviar Arquivos]

CATEGORIA DO PROJETO

Selecione a Categoria a qual o projeto se enquadra*.

- ☐ Categoria I – Terreiros de Candomblé
- ☐ Categoria II.a - Bens Materiais Tombados
- ☐ Categoria II.b - Edificações de suporte a bens registrados

ANEXOS

Anexe os documentos obrigatórios para sua natureza de proponente.

No caso de **Categoria I – Terreiros de Candomblé**, devem ser anexados os seguintes documentos:

a. Cópia de ato oficial de tombamento (provisório ou definitivo) emitido e/ou publicado pelo IPHAN ou Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia - IPAC;

b. Carta de anuência do responsável legal ou representante do Terreiro, concordando com a realização da proposta, caso o proponente não seja proprietário do imóvel (Anexo XVII);

c. Documento de identificação (CPF e RG ou documento equivalente) do responsável legal ou

representante do Terreiro;

d. Comprovante de que o signatário da declaração é proprietário do imóvel;

e. Relatório fotográfico contendo principais danos, com descrição do estado de conservação do(s) item(ns) a restaurar e/ou reformar previstos na planilha orçamentária.

No caso de **Categoria II.a - Bens Materiais Tombados**, devem ser anexados os seguintes documentos:

a. Cópia de ato oficial de tombamento (provisório ou definitivo) ou inventário, emitido e/ou publicado pelo IPHAN ou IPAC;

b. Carta de anuência do responsável legal ou representante do imóvel, concordando com a realização da proposta, caso o proponente não seja seu proprietário (Anexo XVII);

c. Documento de identificação (CPF e RG ou documento equivalente) do responsável legal ou representante do Patrimônio Material;

d. Comprovante de que o signatário da carta é proprietário do referido bem móvel ou imóvel;

e. Declaração de que o signatário da carta detém a propriedade do bem móvel ou integrado;

f. Relatório fotográfico contendo principais danos, com descrição do estado de conservação do(s) item(ns) a restaurar e/ou reformar previstos na planilha orçamentária.

No caso de **Categoria II.b - Edificações de suporte a bens registrados**, devem ser anexados os seguintes documentos:

a. Cópia de ato oficial (provisório ou definitivo) do registro especial ou inventário, emitido e/ou publicado pelo IPHAN ou IPAC;

b. Carta de anuência do responsável legal ou representante do imóvel, concordando com a realização da proposta, caso o proponente não seja seu proprietário (Anexo XVII);

c. Comprovante(s) de que o(s) signatário(s) da(s) carta(s) é(são) proprietário(s) do referido imóvel;

d. Declaração de que o(s) signatário(s) da(s) carta(s) detém a propriedade do bem móvel ou integrado;

e. Relatório fotográfico contendo principais danos, com descrição do estado de conservação do(s) item(ns) a restaurar e/ou reformar previstos na planilha orçamentária.

PARÁGRAFO ÚNICO: Está desobrigado do envio da carta de anuência o proponente Pessoa Jurídica de Direito Privado, Sem Fins ou Com Fins Lucrativos cujo CNPJ esteja cadastrado em nome do espaço cultural.

Clique no link abaixo "Enviar Arquivos" para anexar os documentos obrigatórios no formato PDF.

Por favor, envie entre 1 e 6 arquivos

[Enviar Arquivos]

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE – PESSOA FÍSICA

Nome Completo:*

Nome artístico/social:

CPF:*

Data de nascimento:*

Identidade de Gênero*:

- ☐Mulher Cis
☐Mulher Trans
☐Homem Cis
☐Homem Trans
☐Travesti
☐Não-binário
☐Outro
☐ Prefiro não declarar

Raça/cor:*

- () AMARELA
() BRANCA
() INDÍGENA
() PARDA
() PRETA

Concorre às vagas reservadas para cotas raciais? *

- ☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados negros (preto ou pardo) e indígenas, descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodr  de Patrimônio Cultural – Ano III

Possui alguma deficiência?*

- () Sim
() Não

Qual deficiência?*

- () Física
() Mental
() Intelectual
() Sensorial

Concorre às vagas reservadas para Pessoas com Deficiência (PcD)?*

- ☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que estou ciente das condições para seleção de proponentes Pessoas com Deficiência (PcD), descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodr  de Patrimônio Cultural – Ano III

Telefone: * (**) * ****-****

E-mail: *

Informe e-mail de uso pessoal.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Endereço residencial:

Informe o endereço residencial. (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro:*

Município*:

UF*:

Território:*

Preencha em conformidade com a delimitação territorial do município de Salvador disponível no Anexo IX do Edital.

- () Prefeitura-Bairro I – Centro /Brotas
- () Prefeitura-Bairro II – Subúrbio/Ilhas
- () Prefeitura-Bairro III – Cajazeiras
- () Prefeitura-Bairro IV – Itapuã/Ipitanga
- () Prefeitura-Bairro V – Cidade Baixa
- () Prefeitura-Bairro VI – Barra/Pituba
- () Prefeitura-Bairro VII – Liberdade/São Caetano
- () Prefeitura-Bairro VII – Cabula/Tancredo Neves
- () Prefeitura-Bairro IX – Pau da Lima
- () Prefeitura-Bairro X – Valéria
- () Comunidades Remanescentes de Quilombo
- () Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio

Currículo resumido do proponente:*

1.000 caracteres.

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE – PESSOA JURÍDICA - MEI

Razão Social

CNPJ:

Nome Fantasia:

Data de registro do CNPJ:*

Endereço comercial*:

Informe o endereço comercial (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro:*

Município*:

UF*:

Território*:

Preencha em conformidade com a delimitação territorial do município de Salvador disponível no Anexo IX do Edital.

- () Prefeitura-Bairro I – Centro /Brotas
- () Prefeitura-Bairro II – Subúrbio/Ilhas
- () Prefeitura-Bairro III – Cajazeiras
- () Prefeitura-Bairro IV – Itapuã/Ipitanga
- () Prefeitura-Bairro V – Cidade Baixa
- () Prefeitura-Bairro VI – Barra/Pituba
- () Prefeitura-Bairro VII – Liberdade/São Caetano
- () Prefeitura-Bairro VII – Cabula/Tancredo Neves
- () Prefeitura-Bairro IX – Pau da Lima
- () Prefeitura-Bairro X – Valéria
- () Comunidades Remanescentes de Quilombo
- () Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio

Telefone:

E-mail:

Informe e-mail de uso da empresa.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Site:

Currículo resumido do proponente:

1 mil caracteres.

IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL DO MEI

Nome do titular MEI:*

CPF:*

Identidade de Gênero*:

- ☐ Mulher Cis
☐ Mulher Trans
☐ Homem Cis
☐ Homem Trans
☐ Travesti
☐ Não-binário
☐ Outro
☐ Prefiro não declarar

Raça/cor:*

- () AMARELA
() BRANCA
() INDÍGENA
() PARDA
() PRETA

Concorre às vagas reservadas para cotas raciais?*

- ☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados negros (preto ou pardo) e indígenas, descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III

Possui alguma deficiência?*

- () Sim
() Não

Qual deficiência?*

- () Física
() Mental
() Intelectual
() Sensorial

Concorre às vagas reservadas para Pessoas com Deficiência (PcD)?*

- ☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que estou ciente das condições para seleção de proponentes Pessoas com Deficiência (PcD), descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III

Telefone:*

E-mail:*

Informe e-mail de uso pessoal.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Endereço residencial*:

Informe o endereço residencial (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro*:

Município*:

UF*:

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE – PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS

Razão Social:*

CNPJ:*

Nome Fantasia:

Data de registro do CNPJ*:

Endereço da instituição*

Informe o endereço da instituição (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro*:

Município*:

UF*:

Território*:

Preencha em conformidade com a delimitação territorial do município de Salvador disponível no Anexo IX do Edital.

- () Prefeitura-Bairro I – Centro /Brotas
- () Prefeitura-Bairro II – Subúrbio/Ilhas
- () Prefeitura-Bairro III – Cajazeiras
- () Prefeitura-Bairro IV – Itapuã/Ipitanga
- () Prefeitura-Bairro V – Cidade Baixa
- () Prefeitura-Bairro VI – Barra/Pituba
- () Prefeitura-Bairro VII – Liberdade/São Caetano
- () Prefeitura-Bairro VIII – Cabula/Tancredo Neves
- () Prefeitura-Bairro IX – Pau da Lima
- () Prefeitura-Bairro X – Valéria
- () Comunidades Remanescentes de Quilombo
- () Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio

Telefone:*

E-mail:*

Informe e-mail de uso da instituição.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Site:

Concorre às vagas reservadas para cotas raciais?*

☐ Sim ☐ Não

Em qual modalidade?*

() Negros (pretos e pardos)

() Indígenas

☐ Declaro que a composição societária ou quadro diretor da minha instituição tem 50% de negros (pessoas pretas ou pardas) e estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados negros (pretos e pardos), descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodr  de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das pessoas autodeclaradas negras que integram o quadro societário / diretivo da instituição*
(500 caracteres) _____

☐ Declaro que a composição societária ou quadro diretor da minha instituição tem 25% de indígenas e estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados indígenas, descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodr  de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das pessoas autodeclaradas indígenas que integram o quadro societário / diretivo da instituição* (500 caracteres) _____

Concorre às vagas reservadas para Pessoas com Deficiência (PcD)?*

☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que a composição societária ou quadro diretor da minha instituição tem 25% de Pessoas com Deficiência (PcD) e estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados PcD, descritas no item 5 do Edital Jaime Sodr  de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das Pessoas com Deficiência (PcD) que integram o quadro societário / diretivo da instituição*
(500 caracteres) _____

Curric lo resumido do proponente:

1.000 caracteres.

IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL DA PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS

Nome do representante legal:*

CPF:*

Identidade de G nero*:

☐ Mulher Cis

☐ Mulher Trans

- ☐ Homem Cis
☐ Homem Trans
☐ Travesti
☐ Não-binário
☐ Outro
☐ Prefiro não declarar

Raça/cor*:

- () AMARELA
() BRANCA
() INDÍGENA
() PARDA
() PRETA

Possui alguma deficiência?*

- () Sim
() Não

Qual deficiência?*

- () Física
() Mental
() Intelectual
() Sensorial

Telefone:* (**) * ****-****

E-mail:*

Informe e-mail de uso pessoal.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Cargo ou Função na instituição*:

Endereço residencial:*

Informe o endereço residencial (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro:*

Município*:

UF*:

IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE – PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS

Razão Social:*

CNPJ:*

Nome Fantasia:

Data de registro do CNPJ:*

Endereço da empresa*

Informe o endereço da empresa (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro:*

Município*:

UF*:

Território*:

Preencha em conformidade com a delimitação territorial do município de Salvador disponível no Anexo IX do Edital.

- () Prefeitura-Bairro I – Centro /Brotas
- () Prefeitura-Bairro II – Subúrbio/Ilhas
- () Prefeitura-Bairro III – Cajazeiras
- () Prefeitura-Bairro IV – Itapuã/Ipitanga
- () Prefeitura-Bairro V – Cidade Baixa
- () Prefeitura-Bairro VI – Barra/Pituba
- () Prefeitura-Bairro VII – Liberdade/São Caetano
- () Prefeitura-Bairro VII – Cabula/Tancredo Neves
- () Prefeitura-Bairro IX – Pau da Lima
- () Prefeitura-Bairro X – Valéria
- () Comunidades Remanescentes de Quilombo
- () Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio

Telefone:* (**) * ****-****

E-mail:*

Informe e-mail de uso da empresa.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Site:

Concorre às vagas reservadas para cotas raciais?*

☐ Sim ☐ Não

Em qual modalidade?*

- () Negros (pretos e pardos)
- () Indígenas

☐ Declaro que a empresa possui em sua composição societária um percentual de 50% de negros (pessoas pretas e pardas) OU os membros autodeclarados negros (pretos e pardos), somados, detêm pelo menos 50% das ações ou cotas da empresa. Declaro, ainda, que estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados negros (pretos e pardos), descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodrê de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das pessoas autodeclaradas negras que integram o quadro societário / diretivo da instituição* (500 caracteres) _____

☐ Declaro que a empresa possui em sua composição societária um percentual de 25% de pessoas indígenas OU os membros autodeclarados indígenas, somados, detêm pelo menos 25% das ações ou cotas da empresa. Declaro, ainda, que estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados indígenas, descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodrê de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das pessoas autodeclaradas indígenas que integram o quadro societário / diretivo da instituição* (500 caracteres) _____

Concorre às vagas reservadas para Pessoa com Deficiência (PcD)?*

☐ Sim ☐ Não

☐ Declaro que a empresa possui em sua composição societária um percentual de 25% de Pessoas com Deficiência (PcD) OU os membros autodeclarados Pessoas com Deficiência (PcD), somados, detêm pelo menos 25% das ações ou cotas da empresa. Declaro, ainda, que estou ciente das condições para seleção de proponentes autodeclarados Pessoa com Deficiência (PcD), descritas no Item 5 do Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III.

Nomes das Pessoas com Deficiência (PcD) que integram o quadro societário / diretivo da instituição*
(500 caracteres) _____

Currículo resumido do proponente:
(1.000 caracteres).

IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL DA PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS

Nome do representante legal:*

CPF:*

Identidade de Gênero*:

- ☐ Mulher Cis
☐ Mulher Trans
☐ Homem Cis
☐ Homem Trans
☐ Travesti
☐ Não-binário
☐ Outro
☐ Prefiro não declarar

Raça/cor:*

- () AMARELA
() BRANCA
() INDÍGENA
() PARDA
() PRETA

Possui alguma deficiência?*

- () Sim
() Não

Qual deficiência?*

- () Física
() Mental
() Intelectual
() Sensorial

Telefone:*

E-mail:*

Informe e-mail de uso pessoal.

Atenção! O e-mail fornecido deverá ser de uso exclusivo do usuário. Certifique-se que digitou corretamente seu endereço de e-mail.

Cargo ou Função na empresa*:

Endereço residencial*:

Informe o endereço residencial (logradouro, número, complemento, etc)

Bairro*:

Município*:

UF*:

CONTATO PARA ESCLARECIMENTOS

() o mesmo contato do proponente

() contato diferente do proponente

Caso seja assinalada a opção [o mesmo contato do proponente] não precisa incluir nenhuma pergunta adicional

Caso seja assinalada a opção [contato diferente do proponente], é para incluir os campos abaixo

Nome Completo:*

CPF:*

Função no projeto:*

Telefone:* (**) * ****_****

E-mail:*

DETALHES DA PROPOSTA

Título da proposta:*

O projeto se relaciona prioritariamente com qual elo da cadeia produtiva da cultura? *

☐ Conservação, restauro e/ou implantação

☐ Formação

☐ Memória

☐ Fruição

☐ Intercâmbio

Valor total do orçamento:

☐ R\$ 200.000,00

☐ R\$ 100.000,00

☐ R\$ 50.000,00

Informe a data de início da execução da proposta:

Informe a data de término da execução da proposta:

O projeto realizará atividades no Distrito Cultural do Centro Histórico e Comércio? *

A divisão territorial do município de Salvador está disponível no Anexo IX do Edital.

() Sim

() Não

O projeto realizará atividades nas Comunidades Remanescentes de Quilombo? *

A delimitação territorial do município de Salvador está disponível no Anexo IX do Edital.

() Sim

() Não

Estimativa de Público:*

Resumo da proposta*: *Qual o objetivo central do projeto? Quais e quantas atividades serão realizadas? Quando e onde serão realizadas? Haverá cobrança de ingressos ou serão promovidas gratuitamente? (600 caracteres)*

Descrição da proposta*: *Detalhe as informações inseridas anteriormente no resumo. Apresente a proposta conceitual do projeto. Apresente brevemente as ações previstas – sinopse de espetáculos, ementa das oficinas etc. (3.000 caracteres)*

Metas da proposta*: *Liste quantitativamente as ações previstas, locais de exibição e perfil de público. (1.000 caracteres)*

Justificativa da proposta*: *Por que o projeto é importante? Descreva as circunstâncias e méritos que levam à realização da proposta, explicitando os motivos que favorecem a sua execução, o diferenciam e justificam o aporte de recursos públicos. (3.000 caracteres)*

Estratégia de distribuição/divulgação dos produtos/ações*: *Explique a estratégia de distribuição do projeto. Informe quais serão as ações e medidas adotadas para que ele tenha o maior alcance e impacto possível, considerando o(s) meio(s) onde será publicado e divulgado. (2.000 caracteres)*

Estratégia de acessibilidade para Pessoas com Deficiência*: *Informe as ações planejadas, detalhando o perfil de público com deficiência que pretende alcançar. Informe as estratégias para mobilização desse público. (2.000 caracteres)*

Descreva o perfil de público previsto*. *Detalhe informações como faixa etária, bairro, escolaridade, gênero, sexualidade, se o público integra categorias como professores, idosos, jovens de baixa renda, estudantes de escolas públicas etc. (1.000 caracteres)*

Descreva as perspectivas de continuidade, ações de desdobramento e/ou sustentabilidade do projeto*: *Após a finalização da iniciativa, quais são as perspectivas de reverberação do projeto? (2.000 caracteres)*

ROTEIRO DE EXECUÇÃO DA PROPOSTA

Pré-Produção

Relacione em tópicos as principais ações de pré-produção, indicando as datas de início e fim, em ordem cronológica. Máximo 1.000 caracteres.

Produção

Relacione em tópicos as principais ações de produção, indicando as datas de início e fim, em ordem cronológica. Máximo 1.000 caracteres.

Pós-produção

Relacione em tópicos as principais ações de pós-produção, indicando as datas de início e fim, em ordem cronológica. Máximo 1.000 caracteres.

FICHA TÉCNICA

1. Nome:*

CPF:*

Função no projeto:*

É identificada como mulher (cis ou trans)?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa negra (preta ou parda)?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa indígena?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa com deficiência?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa LGBTQIAPN+?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa trans?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Pessoa idosa?*

☐ **SIM**

☐ **NÃO**

Resumo do Currículo: (1.000 caracteres)

Deseja acrescentar mais participantes?

☐ Sim

☐ Não

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Acrescente informações que considere necessárias para a avaliação da proposta e que não se enquadram nos campos do formulário*

Informe links para sites onde estejam hospedados conteúdos de trabalhos já realizados

DECLARAÇÕES OBRIGATÓRIAS

☐ Que, no prazo de 30 (trinta) dias do término da execução da proposta, será apresentado o Relatório de Cumprimento do Objeto;

☐ Que sou domiciliado ou estabelecido no município do Salvador, há pelo menos 02 (dois) anos;

☐ Que não estou em situação de mora ou de inadimplência junto à Fazenda Pública Federal, Estadual e Municipal, ao Instituto Nacional da Seguridade Social – INSS, ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço – FGTS;

☐ Que não estou em situação de mora ou de inadimplência junto à Administração Pública Municipal, relativa a outros recursos anteriormente repassados;

☐ Que todos os elementos ou qualquer tipo de trabalho utilizado ou incluído nesta proposta não violam qualquer direito de uso de imagem ou de propriedade intelectual de terceiros, concordando em assumir exclusiva responsabilidade legal por reclamação, ação judicial ou litígio, seja direta ou indiretamente, decorrente da exibição ou uso dos trabalhos;

- ☐ Que não remunerarei mão de obra de servidores públicos municipais, bem como de membros dos órgãos colegiados da administração pública municipal, com recursos deste Edital, em conformidade com o Decreto Municipal 23.781/2013, extensivo a familiares, cônjuges e companheiros(as);
- ☐ Declaro, para os fins do disposto no inciso V do art. 27 da Lei 8.666/93, acrescido pela Lei n.º 9.854/99, que não empregarei menor de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprego menor de 16 (dezesesseis) anos;
- ☐ Que autorizo o uso dos meus dados aqui informados, para fins exclusivos relacionados à seleção do Edital Jaime Sodré de Patrimônio Cultural – Ano III junto à Fundação Gregório de Mattos, desde que respeitadas as regras da Lei Geral de Proteção de Dados – LGPD;
- ☐ Que todas as informações aqui prestadas são verdadeiras e de minha responsabilidade, podendo, a qualquer momento, serem comprovadas;
- ☐ Que aceito todos os termos deste Edital e deste formulário eletrônico.