



EDITAL

A Coordenadoria de Cadastro da Secretaria Municipal da Fazenda, em cumprimento ao disposto no Artigo 293 B, parágrafo 4º, da Lei 7.186/06 notifica os contribuintes abaixo relacionados a comparecerem, no prazo máximo de 15 (quinze) dias a contar da publicação deste edital, à SEFAZ, na Rua das Vassouras nº 01, Centro, nesta capital no horário de 09:00 h às 17:00 h, de 2ª a 6ª feira, para esclarecimentos e apresentação de documentos indicados na consulta específica dos processos respectivos no site www.sefaz.salvador.ba.gov.br (Serviços/Consultas/Processos). Em caso de não comparecimento, o processo será arquivado

PROCESSO	REQUERENTE	ASSUNTO
930761/2025	REGINALDO VASCONCELOS CAMPOS	RV. A DE CONSTRUÇÃO
9303336/2025	TALITA LEITE SANTANA	RV. A DE CONSTRUÇÃO
930217/2024	RUTH B. SACRAMENTO LEONE	RV. A DE CONSTRUÇÃO

Salvador, 22 de Abril 2026.

ANA LUZIA CALDAS DA SILVA MAURÍCIO
CCI-Coordenadoria de Cadastro Imobiliário

EDITAL

A Coordenadoria de Cadastro da Secretaria Municipal da Fazenda, em cumprimento ao disposto no Artigo 293 B, parágrafo 4º, da Lei 7.186/06 notifica os contribuintes abaixo relacionados a comparecerem, no prazo máximo de 15 (quinze) dias a contar da publicação deste edital, à SEFAZ, na Rua das Vassouras nº 01, Centro, nesta capital no horário de 09:00 h às 17:00 h, de 2ª a 6ª feira, para esclarecimentos e apresentação de documentos indicados na consulta específica dos processos respectivos no site www.sefaz.salvador.ba.gov.br (Serviços/Consultas/Processos). Em caso de não comparecimento, o processo será arquivado

PROCESSO	REQUERENTE	ASSUNTO
923407/2025	EDNALVA SOUZA DAMASIO	C. P. DUPLICIDADE

Salvador, 22 de Abril 2026.

ANA LUZIA CALDAS DA SILVA MAURÍCIO
CCI-Coordenadoria de Cadastro Imobiliário

EDITAL

A Coordenadoria de Cadastro da Secretaria Municipal da Fazenda, em cumprimento ao disposto no Artigo 293 B, parágrafo 4º, da Lei 7.186/06 notifica os contribuintes abaixo relacionados a comparecerem, no prazo máximo de 15 (quinze) dias a contar da publicação deste edital, à SEFAZ, na Rua das Vassouras nº 01, Centro, nesta capital no horário de 09:00 h às 17:00 h, de 2ª a 6ª feira, para esclarecimentos e apresentação de documentos indicados na consulta específica dos processos respectivos no site www.sefaz.salvador.ba.gov.br (Serviços/Consultas/Processos). Em caso de não comparecimento, o processo será arquivado

PROCESSO	REQUERENTE	ASSUNTO
904749/2026	FIRMINO F. BORGES JUNIOR	A NAT. OCUPAÇÃO
932781/2025	EDIVANDA ALMEIDA DOS S. MORENO	A NAT. OCUPAÇÃO
923872/2025	WILSON SOUZA DA SILVA	A NAT. OCUPAÇÃO

Salvador, 22 de Abril 2026.

ANA LUZIA CALDAS DA SILVA MAURÍCIO
CCI-Coordenadoria de Cadastro Imobiliário

EDITAL

A Coordenadoria de Cadastro Imobiliário da Secretaria Municipal da Fazenda, em cumprimento ao disposto no Artigo 293 parágrafo º, Lei 7.186/2006, notifica os contribuintes abaixo relacionados do DEFERIMENTO dos processos indicados, cujos resultados encontram-se publicados no site www.sefaz.salvador.ba.gov.br/servicos/consultas/processo

PROCESSO	REQUERENTE	ASSUNTO
923391/2025	EDGARD ANTONIO CALMON SENA	IMOBILIARIO

Salvador,22 de abril de 2026.

ANA LUZIA CALDAS DA SILVA MAURICIO
Coordenadora de Cadastro Imobiliário

SECRETARIA MUNICIPAL DE GESTÃO - SEMGE

CHAMAMENTO PÚBLICO

O Município de Salvador, através da Secretaria Municipal de Gestão, torna público para conhecimento dos interessados, que será realizado o CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026.

Referente ao **Processo nº 75926/2026**, o certame tem por objeto a **LOCAÇÃO DE IMÓVEL URBANO NÃO RESIDENCIAL**, destinado à instalação e continuidade das atividades de unidades administrativas e sedes de órgãos municipais, conforme condições estabelecidas no instrumento convocatório.

As propostas e documentos deverão ser apresentados à Comissão Central Permanente de Licitação **até o dia 28/04/2026**, observadas as formas, requisitos e demais orientações previstas no edital.

O Edital do Credenciamento estará à disposição dos interessados no endereço: www.compras.salvador.ba.gov.br e Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP

Salvador, 23 de Abril de 2026.

NAILTON NUNES FRANCA
Presidente COMPEL

RETIFICAÇÃO

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO - EDITAL N.º 07/2024

No DOM nº 9.245 de 09 de abril de 2026, referente ao Aviso de Desclassificação nº 05/2025, objeto do Processo Seletivo Simplificado - REDA - Edital nº 07/2024 - SMED. Onde se lê:

(...)

tendo em vista o Aviso de Convocação nº 0/2026 ora publicado no DOM nº 9.218 de 27 fevereiro de 2026,

(...)

Leia-se:

(...)

tendo em vista o Aviso de Convocação nº 03/2026 ora publicado no DOM nº 9.218 de 27 fevereiro de 2026,

(...)

Diretoria de Gestão de Pessoas, 10 de abril de 2026.

MARCIA PEREIRA FERNANDES DE BARROS
Diretora Geral de Gestão de Pessoas

SECRETARIA MUNICIPAL DA SAÚDE - SMS

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Secretaria Municipal da Saúde notifica a abaixo relacionada da existência de débito relativo ao desligamento do serviço público. Em face de tanto, concede-se o prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data da publicação deste EDITAL, para a apresentação do comprovante de pagamento, caso efetuado, ou para a liquidação do débito apurado, devidamente atualizado até a data de seu efetivo pagamento, sob pena de encaminhamento para a inscrição na DÍVIDA ATIVA Municipal.

A notificada deve se dirigir, no prazo concedido, à Gerência Executiva de Gestão de Pessoas, da Secretaria Municipal da Saúde, localizado na Rua da Grécia, nº 03, Edifício Caramuru, 5º andar, Comércio, CEP: 40.010-010, nesta capital.

NOME	MATRÍCULA
ROSANE SANTOS AZEVEDO	3154271

DIRETORIA ESTRATÉGICA DE GESTÃO DE PESSOAS E PROCESSOS DA SAÚDE, em 14 de abril de 2026.

MARIANA TROCOLI NUNES GUEDES
Diretora Estratégica de Gestão de Pessoas e Processos da Saúde

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO - SECULT

Fundação Gregório de Mattos - FGM

EDITAL 003/2026 - GREGÓRIOS ANO V
RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

A Fundação Gregório de Mattos - FGM, entidade com personalidade jurídica de Direito Público, integrante da Administração Indireta do Município do Salvador, vinculada à Secretaria de Cultura e Turismo - SECULT, visando fomentar, promover e difundir a produção artístico-cultural no âmbito municipal, com fulcro na Lei Federal nº 14.399/2022 (Lei da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB), Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), Decreto Federal nº 11.525/2023, Lei Federal Complementar nº 101/2000, Lei Municipal nº 9.619/2022, Lei Municipal nº 8.551/2014, Lei Municipal nº 9.451/2019 Decreto Municipal nº 23.781/2013, Decreto Municipal nº 11.951/1998, Decreto Municipal nº 23.856/2013, Instrução Normativa MinC nº 5/2023, Lei Federal nº 14.133/2021 (Lei de Licitações e Contratos, no que couber) e demais legislações pertinentes, torna pública o Resultado Preliminar da Etapa de Homologação das Inscrições do Edital 003/2026 Gregórios Ano V.

1. Propostas homologadas:

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1107	11.525.521 ANA PAULA LIMA DE ALBUQUERQUE	FESTIVAL DE CANTO POPULAR	PESSOA JURÍDICA - MEI
857	13.599.384 ILMA DE MATOS NASCIMENTO	RAPSÓDIA EM MOVIMENTO	PESSOA JURÍDICA - MEI
860	22.165.459 VALDJANE SANTOS DE JESUS	TRAVESSIAS DA CENA - LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO PARA TEATRO E AUDIOVISUAL	PESSOA JURÍDICA - MEI
1104	24.431.327 GABRIEL GUEDES DOS SANTOS	PRADARRUM - FORMAÇÃO E DIFUSÃO	PESSOA JURÍDICA - MEI
1151	25.197.378 DIEGO PUREZA LEAL DE SOUZA	FESTIVAL OCUPAÇÃO SOUND SYSTEM	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1102	31.694.008 CARLOS ANDRE BARBOSA COSTA	3º ROUND BR - ENCRUZILHADAS	PESSOA JURÍDICA - MEI
1006	35.250.746 MATHEUS ROCHA SILVA	MOSTRA CINE PCD	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
1147	37.699.074 BEATRIZ ALMEIDA NASCIMENTO	LABORATÓRIO PAGODE POR ELAS CONECTA	PESSOA JURÍDICA - MEI
1066	38.426.072 EMILY DIAS RIBEIRO	ACESSOS FILMES 2026-2028	PESSOA JURÍDICA - MEI
921	43.361.110 ELIVAM NASCIMENTO SILVA	6º CAFÉ URBANO - CONGRESS	PESSOA JURÍDICA - MEI
745	43.516.774 JOSELENE DE CARVALHO SANTOS	CIRCUITO VERÃO- FESTIVAL CIRCUITO DA DANÇA 4	PESSOA JURÍDICA - MEI
726	45.687.843 MARCUS VINICIUS BISPO SANTOS	BELA GINGA - FORMAÇÃO E ANCESTRALIDADE NA CAPOEIRAGEM	PESSOA JURÍDICA - MEI
870	46.840.992 JOICE DOS SANTOS SALLES	TERRITÓRIOS DE MEMÓRIAS EM CENA	PESSOA JURÍDICA - MEI
667	47.516.757 JOAO VITOR GOMES DE SOUZA	CIRCUITO DE ARTES INTEGRADAS PAGODÃO PRIDE - 4ª EDIÇÃO	PESSOA JURÍDICA - MEI
922	53.390.339 ZACK IGOR NASCIMENTO DE CARVALHO	FESTIVAL INTERNACIONAL DE PERCUSSÃO 2 DE JULHO	PESSOA JURÍDICA - MEI
576	54.161.269 HYAGO MATOS DA SILVA	DESLOCANDO CLÁSSICO: A BAHIA COMO EIXO POÉTICO	PESSOA JURÍDICA - MEI
657	65.702.513 ANDRE LUIS SILVA DA HORA	PRESENÇA - BAHIA QUEER	PESSOA JURÍDICA - MEI
1075	ADAILSON PAIXÃO DA SILVA	ESSE É NOSSO - ESCOLA DE SABERES AFRO-DIASPÓRICOS	PESSOA FÍSICA
992	AIOCA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	MOSTRA DE CINEMA AFRICANO - ESPELHOS D'ÁFRICA (4ª EDIÇÃO)	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
1078	ALMIR GONÇALVES NASCIMENTO	MUNDO SEGURO	PESSOA FÍSICA
671	ALUFA PRODUCOES & CONSULTORIA LTDA	COLETIVO CULTURAL PODMAR - QUILOMBO BANANEIRAS	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
705	ANA CAMILA DE SOUZA ESTEVES ME	MOSTRA DE CINEMAS AFRICANOS	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
582	ANA CARLA OLIVEIRA DA PAIXAO	DECOLONISATE: MULHERES, TAMBOR E RESISTÊNCIA - FORMAÇÃO, CRIAÇÃO E DIFUSÃO EM PERCUSSÃO AFRO-BAIANA	PESSOA FÍSICA
1086	ANA CAROLINA PEREIRA GOMES	DOS FILMES QUE AINDA NÃO FIZEMOS - NARRATIVAS SOTEROPOLITANAS - VOLUME 2	PESSOA FÍSICA
570	ANDRESSA LIMA BATISTA	CORPO-MUSEU: VIVÊNCIAS COM BARRO E PRÁTICAS DE CRIAÇÃO EM MUSEOLOGIAS COMUNITÁRIAS	PESSOA FÍSICA
526	ANTÔNIO ROQUE PORTELA DA SILVA	MAYDAY IN BAHIA - CENA, FORMAÇÃO E EXPERIÊNCIA AO VIVO NA ABOCA	PESSOA FÍSICA
495	ANTONIO SOARES DOS SANTOS	"MAGIA NEGRA: ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA".	PESSOA FÍSICA
1052	ARGOS CRIAÇÕES ARTÍSTICAS	ARGONAUTAS 26+	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
1061	ARRAIAL, PROMOÇÕES, EVENTOS, RECREAÇÃO E LAZER ME	MOSTRA NACIONAL - FESTIVAL MARÉ DE MARÇO ANO VI	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
1024	ASSOCIAÇÃO AFOXÉ FILHOS DE GANDHY	CAMINHOS DA PAZ: FORMAÇÃO, DIFUSÃO E SALVAGUARDA DO AFOXÉ FILHOS DE GANDHY	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
818	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE CULTURAL E CARNAVALESKA BLOCO AFRO IDARÁ	ESPETÁCULO MULHERIDADE	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
480	ASSOCIAÇÃO CONEXÕES CRIATIVAS	IC ENCONTRO DE ARTES	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1026	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E CARNAVALESKA AFOXÉ KAMBALAGWANZE	KAMBALAGWANZE: ESCOLA VIVA DO AFOXÉ - FORMAÇÃO, ANCESTRALIDADE E DIFUSÃO CULTURAL	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
1020	ASSOCIACAO CULTURAL E CARNAVALESKA CASA DA CAPOEIRA PELOURINHO BLOCO AFRO SAMBUE - ACCCCPBAS	PAPO DE MESTRE - QUE VIVA A CAPOEIRA 2ª EDIÇÃO	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
1003	ASSOCIACAO CULTURAL E CARNAVALESKA QUERO VER O MOMO	FESTA LITERARIA ARTE E IDENTIDADE - FESTA DE ARTE E LITERATURA NEGRA INFANTOJUVENIL - ANO VII	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
391	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPERANÇA	ENTRE PONTAS E RESISTÊNCIA: A MENINA QUE DANÇAVA NA JANELA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
693	ASSOCIAÇÃO CULTURAL QUABALES MUSICA, CULTURA, ARTE, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE	QUABALES EM MOVIMENTO: FORMAÇÃO, CRIAÇÃO E DIFUSÃO DA PERCUSSÃO SUSTENTÁVEL NO NORDESTE DE AMARALINA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
1040	ASSOCIAÇÃO CULTURAL RECREATIVA E CARNAVALESKA MALE DEBALE	CONCURSO NEGRO E NEGRA DO MALÉ	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
819	ASSOCIAÇÃO IC + AMPARA MULHER	FESTG- FESTIVAL DE TEATRO GENTE ANO 5 E 6- ANCESTRALIDADE NEGRA NA CIDADE BAIXA (CBX)	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
266	ASSOCIAÇÃO IDEOLOGIA CALABAR	CALABAR EM REDE: ESCOLA DE INFLUENCIADORES E CRIADORES DE CONTEÚDO DIGITAL	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
528	ASSOCIAÇÃO NASCENTE DA LAGOA	OMODÉ OKAN	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
558	ASSOCIAÇÃO PICOLINO DE ARTES DO CIRCO	FESTIVAL INTERNACIONAL VIVA O CIRCO - ANO XLI - CIRCO EM REDE	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
491	ASSOCIACAO PORTO DAS BALEIAS DE ITAPUA	FESTIVAL BALEIA ROSA DE ITAPUÁ	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
601	ASSOCIAÇÃO PRACATUM AÇÃO SOCIAL - APAS	CANDYALL E TAL - 7º FESTIVAL DE ARTE URBANA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
1060	ASSOCIAÇÃO PROJETO JAZZ NA AVENIDA	JAZZ NA AVENIDA: FORTALECIMENTO DE PONTÃO DE CULTURA PARA DIFUSÃO, FORMAÇÃO E ARTICULAÇÃO DA MÚSICA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
1064	ASSOCIAÇÃO TEATRO GAMBOA	GAMBOA EM MOVIMENTO: PLANO DE MANUTENÇÃO E AÇÕES FORMATIVAS DA ASSOCIAÇÃO TEATRO GAMBOA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
591	ASSOCIAÇÃO TOCAIA	SAMBA PRA RUA: FORMAÇÃO E INSERÇÃO NA ECONOMIA DA CULTURA NEGRA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
537	AWORAN PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA	CINEMINHA B	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
642	BAOBÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	VIVADANÇA FESTIVAL INTERNACIONAL	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
656	BARBARA GEISINEIA MELLO DE SOUSA	OLHAR DE RUA: A TRAJETÓRIA DO DENDÊ CREW SOB ALENTE DISSIDENTE	PESSOA FÍSICA
535	BEATRIZ GONZALEZ LAGOS IZQUIERDO	"OFICINAS E MOSTRA ARTÍSTICA DO GRUPO DE DANÇA INFANTOJUVENIL BALLET DA LUZ"	PESSOA FÍSICA
1057	BLOCO CARNAVALESKO DA SAUDADE	SAMBA E BEM-ESTAR: RITMOS QUE RENOVAM A VIDA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
958	BRENDA AZEVEDO AQUINO DE MEDEIROS	FESTIVAL ROZÊ - MULHER EM TODA ARTE	PESSOA JURÍDICA - MEI



ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1036	CAATINGA CULTURA E ENTRETENIMENTO LTDA	11º FESTIVAL ZONA MUNDI	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
687	CAROLAINE BARBOSA E SILVA	CINECLUBE CINE EJIGBÔ - CINEMA E IDENTIDADE DIASPÓRICA	PESSOA FÍSICA
1138	CAROLINE ABREU DE SOUZA	GROOVE NA PRAÇA - FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO E FORTALECIMENTO CULTURAL EM MUSSURUNGA	PESSOA FÍSICA
503	CAROLINE BARRETO DE LIMA	MODATIVISMO: PRÁTICAS FEMINISTAS E ANTIRRACISTAS EM PROCESSOS CRIATIVOS DECOLONIAIS.	PESSOA FÍSICA
1035	CENTRO CULTURAL MAMULENGO - CCM	MAMULENGO VEM BRINCAR	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
395	CLAUDIO DA CONCEIÇÃO SILVA	COMPANHIA DE ARTES ELEMENTOS: ENTRE CIRCULARIDADES E CONTINUIDADES	PESSOA FÍSICA
463	CLEVERTON DE JESUS DOS SANTOS05584535540	QUE MATA ESCURA É ESSA?	PESSOA JURÍDICA - MEI
511	COLETIVO DE PRODUTORES CULTURAIS DO SUBURBIO LTDA	FESTIVAL DE TEATRO DO SUBURBIO	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
130	DAÍSE GOMES DE OLIVEIRA	FESTIVAL ALTERNATIVO DE PITUAÇU ANO 11 - COM A FORÇA DAS ÁGUAS	PESSOA JURÍDICA - MEI
1074	DANIELLE FERREIRA FELÍCIO DOS SANTOS	CORTEJO FESTIVAL ARRASTÃO DA LIBERDADE 2027: CULTURA, TERRITÓRIO E RESISTÊNCIA	PESSOA JURÍDICA - MEI
1141	DANILO BARBOSA QUEIROZ	TRILOGIA DO MEIO DO MUNDO	PESSOA FÍSICA
615	DAVI NASCIMENTO BAHIA	FESTA DAS CARETAS DE TUBARÃO	PESSOA JURÍDICA - MEI
645	DÊ UM SINAL ASSESSORIA EM INCLUSÃO E DIVERSIDADE LTDA	LIRISMO VISUAL: CIRCUITO DE ARTE SURDA E MEMÓRIA URBANA	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
414	DIEGO DOS SANTOS DO NASCIMENTO	CANTO E CONVERSA: DIÁLOGOS	PESSOA FÍSICA
975	DIEGO GONÇALVES CORDEIRO	RISO EM TRÂNSITO: POÉTICAS DA RUA	PESSOA JURÍDICA - MEI
1079	DIOGO ANTONIO MACEDO GALVÃO	SALVADOR EM CORES: FORMAÇÃO EM GRAFITE E TRANSFORMAÇÃO DOS TERRITÓRIOS ESCOLARES	PESSOA FÍSICA
662	EDINILSON MOTA DIAS	CANDURAS E ARTE EM MOVIMENTO	PESSOA FÍSICA
858	EDINOELIA MACIEL ANUNCIAÇÃO	LINHA DO TEMPO - 22 ANOS D'A OUTRA COMPANHIA DE TEATRO	PESSOA JURÍDICA - MEI
847	EDSON NEVES DE SANTANA JUNIOR	ANCESTRALIDADE EM MOVIMENTO	PESSOA FÍSICA
302	ELLEN MELLO DOS SANTOS CRUZ	DIMENTI RUMO AOS 30	PESSOA FÍSICA
1076	EMANUEL DE ASSIS NEPOMUCENO SILVA	DEVER DE RUA - TERRITÓRIOS E FRONTEIRAS: ESPAÇO PÚBLICO, PRIVADO E VIRTUAL	PESSOA FÍSICA
315	EMANUELA SILVA SANTIAGO 02770096508	TERRITÓRIOS DO IMAGINAR: PROGRAMA DE ARTE-EDUCAÇÃO PARA INFÂNCIAS	PESSOA JURÍDICA - MEI
563	F P A PUNK HAZARD STUDIOS LTDA	ECOS DA ESCRITA	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
359	FABIOLA JULIA BARBOSA	ROSAS NEGRAS - 10 ANOS: MEMÓRIA, PERMANÊNCIA E FUTURO DA CENA NEGRA SOTEROPOLITANA	PESSOA FÍSICA

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1013	FRANCISNEIDE DE JESUS VIERA	SLAM MINAS SUBURBANAS: VOZES NEGRAS DO SUBÚRBIO EM CIRCUITO DE POESIA FALADA E PUBLICAÇÃO BILÍNGUE	PESSOA FÍSICA
986	GEAN CARLOS ALMEIDA DOS SANTOS	SAMBA DA MATA - GRUPO CULTRAL MATA INTEIRA	PESSOA FÍSICA
1032	GEORGENES ISAAC SILVA DO CARMOS SANTOS	BRASIL APÓS A NOITE	PESSOA FÍSICA
1037	GLEIDISON OLIVEIRA DA ANUNCIACAO	REFORMA: TERRITÓRIOS EM DANÇA	PESSOA FÍSICA
1129	GRUPO CULTURAL E JUNINO FORRO DO ABC - GCJFABC	"SENZALA: FÉ, RESISTÊNCIA E RITUAL"	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
964	GRUPO DE APOIO AS MULHERES POSITIVAS DE SALVADOR	FESTIVAL BANHO DE MAR À FANTASIA: CULTURA, TERRITÓRIO E DIVERSIDADE	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
750	GUMERCINDO VIEIRA SANTOS	CASA DO POETA GUIGA DE OGUM	PESSOA FÍSICA
365	HYNDRA GOMES LOPES	CAOS - CINEMA, ANTROPOLOGIA E OBSERVAÇÃO SOCIAL	PESSOA FÍSICA
853	IAGO ALVES DOS SANTOS CHAGAS	CIRCUITO AFROBAPHO	PESSOA FÍSICA
899	IARA CASTRO ARAGAO	EMBAIXO DO CEU DE SALVADOR	PESSOA FÍSICA
743	ILÉ DAYO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	IV FÓRUM DE QUADRILHAS JUNINAS	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
854	INAÍRA MENESES MENDONÇA	NEGRAS MENTES	PESSOA FÍSICA
338	INSTITUTO RUMPILEZZ	COLETIVO RUMPILEZZINHO: MÚSICA INSTRUMENTAL AFRO-BRASILEIRA, JUVENTUDE E MEMÓRIA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
590	IRANNÃ TEODORIO PEREIRA	ACENDENDO PEQUENOS SÓIS.	PESSOA FÍSICA
680	ISADORA RODRIGUES MOREIRA DA SILVA	MARÉ CHEIA - MULHERES MARÉS 10 ANOS	PESSOA FÍSICA
739	ISIS CARLA MATOS CARDOSO	PROJETO BAILE DA GABRIELA	PESSOA FÍSICA
440	ITAMARA GABRIEL DO NASCIMENTO	IRÂNTI - SENHORAS E SENHORES DA MEMÓRIA	PESSOA FÍSICA
481	JOSEILTON FERREIRA DO NASCIMENTO083478566568	CORDEL AO PONTO - ACESSIBILIDADE CULTURAL E TECNOLOGIAS ANCESTRAIS	PESSOA JURÍDICA - MEI
252	JOSIMEIRE SANTOS DA PAIXÃO	FESTIVAL DE LEITURA TRANSFORMADOR -	PESSOA FÍSICA
572	KAROLAYDE DE SENA SANTOS	KINGS EM CENA	PESSOA FÍSICA
1077	KINDA RODRIGUES CONCEIÇÃO	CASA MEMÓRIA VIVA - SANKOFA	PESSOA FÍSICA
891	LARA BÖKER TÔRRES SILVA	MANUTENÇÃO E CONSERVAÇÃO DO ACERVO FOTOGRÁFICO LÁZARO TÔRRES	PESSOA FÍSICA
791	LEANDRO MORAES SOTERO DOS SANTOS	PLATAFORMA VITROLA 71: FORMAÇÃO DE DJS E ECONOMIA CRIATIVA	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
1148	LINDOMAR LUIS DE SOUZA PAIXÃO	INCUBADORA SONORA - PLATAFORMA DE DESENVOLVIMENTO DA MÚSICA INDEPENDENTE	PESSOA FÍSICA
332	LIVIA MOREIRA SOARES DE SOUZA	BICIPR3TA 10 ANOS: CULTURA NEGRA EM MOVIMENTO	PESSOA JURÍDICA - MEI
1080	LORENA CRISTINA RIBEIRO NASCIMENTO	PALAVRAS BORDADAS	PESSOA FÍSICA
889	LUANA PINTO DA SILVA	PROJETO SANKOFA HONÓRIO CIA DE DANÇA- 10 ANOS DE TRAJETÓRIA	PESSOA FÍSICA
758	LUANA TAMAOKI SERRAT	FULANAS CIA DE CIRCO - 20 ANOS	PESSOA FÍSICA
604	LUCIANA MARIA ÁVILA CARVALHO	O VOO DA XICA	PESSOA FÍSICA

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
1098	LUCIENE JESUS DE BRITO	CIA ENCRUZILHADAS - RESIDÊNCIA MAFRO: AÇÕES CONTINUADAS, FORMAÇÃO E REPERTÓRIO	PESSOA JURÍDICA - MEI
1113	LUCIO VINICIUS OLIVEIRA LIMA	ART'MANDAIA E O SOM DO BECO	PESSOA FÍSICA
959	LUÍS EUGENIO DE SANTANA LIMA	PROJETO "BRINCAR DE QUÊ?"	PESSOA FÍSICA
1011	LUIS FABRICIO MELQUIADES DA ROCHA 82414785500	PLATAFORMA NACIONAL DE ARTES NEGRAS - ANO 4	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
956	LUIZ ANTONIO PEREIRA DE SENA JR LTDA	CATÁLOGO BRASILEIRO DE TEATRO	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
837	LUIZA OLIVA BOCCA	CLÁSSICOS DO RISO: CIRCO, INFÂNCIA E MOVIMENTO	PESSOA FÍSICA
559	MARCELO GALVÃO GUIMARÃES	COLETIVO CASA 4 - 10 ANOS	PESSOA FÍSICA
168	MARCELO OLIVEIRA LIMA	FESTA DE LITERATURA E ROTEIRO - FLIRO	PESSOA FÍSICA
249	MARIA CAROLINE BARRETO FIGUEIREDO	PROJETO GINGA QUE EDUCA	PESSOA FÍSICA
583	MARIANE RIBEIRO DOS SANTOS	SEMEANDO CORES E TRADIÇÃO - O RESGATE DO FESTIVAL DO TERNO DE REIS DA LAPINHA	PESSOA JURÍDICA - MEI
771	MARLI SANTOS DE BRITO	A VIRADA DA CABOCLA	PESSOA FÍSICA
1115	MAURICIO DOS SANTOS SOUZA	4º E 5º MOSTRA DE HIP HOP DO NORDESTE DE AMARALINA	PESSOA FÍSICA
865	MILTON DANTAS DE CARVALHO	VIVÊNCIAS POÉTICAS SOTEROPOLITANAS	PESSOA JURÍDICA - MEI
718	MUSEU DE STREET ART SALVADOR	MUSAS LAB	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
987	NEUSINEA MACIEL MIRANDA	CINEMA NO PARQUE	PESSOA FÍSICA
983	NILMARA LIMA ROCHA	ANSEIOS	PESSOA FÍSICA
744	OLHO DE VIDRO PRODUCOES LTDA.	MATURA CINE - APRENDENDO CINEMA APÓS OS 50	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
936	PAULO DE ALMEIDA DA SILVA FILHO	LITERATURA PERIFÉRCIA E A COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA: VOZES DA RESISTÊNCIA	PESSOA FÍSICA
1100	PEDRO RODOLPHO JUNGERS ABIB	SEU REGI DE ITAPUÁ & SAMBA DA RESISTÊNCIA NAS PRAÇAS	PESSOA FÍSICA
948	PRODUTORA PORTÁTIL LTDA	DIALAB	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
386	PROJETO SOCIAL CORACAO DE MARIA - CDM	CULTURA PELAS COMUNIDADES: FORTALECIMENTO ARTÍSTICO DO CDM	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
788	PROMOTOR DE EVENTOS	CARBA IRMANDADE ANCESTRAL - RECONEXÃO E INTEGRAÇÃO CULTURAL ÁFRICA-BAHIA	PESSOA JURÍDICA - MEI
903	RAFAEL FERNANDO SOUZA GUIMARAES	CADEIRADEBRIN - BRINCANDO NO PARQUE!	PESSOA FÍSICA
1096	RAÍSSA PESSOA SILVA	KABULA: MÃOS QUE TOCAM, ESPALHAM SEMENTES	PESSOA FÍSICA
708	RENATA CAMPOS ELIAS	COLETIVO RESIDÊNCIA DNA SAMBA REGGAE - CENTRO DE MEMÓRIA NEGUINHO DO SAMBA	PESSOA FÍSICA
626	ROBERTO RIBEIRO DOS SANTOS	MANUTENÇÃO GRUPO BOTEQUIM	PESSOA FÍSICA
827	RODRIGO ALBERTO LLANO MUNOZ	DIÁLOGOS IMAGINÁRIOS	PESSOA FÍSICA
1159	RODRIGO SOUZA FIGUEIREDO	NII COLABORATÓRIO - SOMA 10	PESSOA FÍSICA
710	ROGERIO PEREIRA BRITO	FESTIVAL BIGBANDS CONVIDA	PESSOA JURÍDICA - MEI
869	ROSA CATÃO CRUZ	CONEXÃO CAOS	PESSOA FÍSICA

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	NATUREZA JURÍDICA
653	SALAMANDRA FILMES E PRODUCOES LTDA	10 E 11 FESTIVAL LUGAR DE MULHER	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
636	SARAH MORAES DOS SANTOS	A ARTE INVADE E A CULTURA OCUPA - REDE PERIFÉRICA DE CRIAÇÃO E FORMAÇÃO ARTÍSTICA	PESSOA FÍSICA
898	SAULUS CASTRO BOMFIM	COLETIVO DUO: 10 ANOS EM BUSCA DA ILHAS DESCONHECIDAS	PESSOA FÍSICA
194	SERGIO ROBERTO PASSOS PEREIRA DOS SANTOS	SHOW SERGIO PASSOS-COM OS PÉS NO CHÃO-10 ANOS	PESSOA JURÍDICA - MEI
805	SOCIEDADE CARNAVALESCA E CULTURAL AFOXÊ FILHOS DE KORIN EFAN	OFICINA MESTRE ERENILTON - AGDAVÍ DE OURO: PERCUSSÃO ANCESTRAL, FORMAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL.	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
594	SOCIEDADE RECREATIVA E CULTURAL AFOXÊ FILHAS DE GANDHY	VOZES DA ANCESTRALIDADE	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS
717	SOLANGE SIMÕES DE JESUS	"COMÉDIA AUTO DA BARCA DO INFERNO: RECRIAÇÕES POÉTICAS DO TEATRO VICENTINO NO NORDESTE BRASILEIRO"	PESSOA FÍSICA
1123	TATIANA CAMPELO DOS SANTOS	CAMINHOS DO ORÍ	PESSOA FÍSICA
609	TEC SISTEMAS LTDA	TEMPORADA 2027/2028 DO NÚCLEO DE ÓPERA DA BAHIA (NOP)	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
649	TECA TEATRO ESCOLA & PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	TECA 25 ANOS, FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO TEATRO - PARA E COM - CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
271	TERRITORIO SIRIUS PRODUÇÕES LTDA	FESTIVAL LUSOTEROPOLITANA - 5ª EDIÇÃO	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
502	VALMAR DOS SANTOS OLIVEIRA	FESTIVAL CINE HORROR - 11ª E 12ª EDIÇÃO	PESSOA JURÍDICA - MEI
845	VANDA MENEZES CORTEZ	BORBULHANDO - 9 ANOS DE OCUPAÇÃO, ENCONTRO E FORMAÇÃO NA ARTE DO BRINCAR	PESSOA FÍSICA
1065	VERAILDES PASSOS SANTANA	CASA SOMOVIMENTO: TERRA FÉRTIL PARA AS ARTES NEGRAS	PESSOA FÍSICA
639	VERÔNICA RAQUEL SANTANA DAS VIRGENS	KILOMBOIADA	PESSOA FÍSICA
614	VISION FILMES E PRODUÇÕES LTDA	ANIMAÍ - FESTIVAL BAIANO DE ANIMAÇÃO E GAMES	PESSOA JURÍDICA COM FINS LUCRATIVOS
887	VIVIANE SANTOS OLIVEIRA	FESTIVAL NOSSOS PASSOS VEM DE LONGE	PESSOA FÍSICA
565	WELLINGTON DOS SANTOS LIMA	O HIP-HOP EM CENA ENSINA	PESSOA FÍSICA
915	WILLIAM JONATHAN SANTANA DE AQUINO	PLURALIDADE SINGULAR - REDE LGBTQIAPN+ EM MOVIMENTO	PESSOA FÍSICA
613	ZUMVI ARQUIVO FOTOGRÁFICO	VIVA MANDELA: O ZUMVI CELEBRA OS 35 ANOS DE NELSON MANDELA E WINNIE MANDELA NA BAHIA	PESSOA JURÍDICA SEM FINS LUCRATIVOS

2. Propostas não homologadas

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
547	20.138.489 JULIANA MONIQUE DE SOUZA DE ARAUJO	İYÁ'S - FESTIVAL DE ARTE DE MULHERES NEGRAS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PLANILHA ORÇAMENTÁRIA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1030	22.004.666 JOSILENE SANTOS GARCIA	MARACATU VENTOS DE OURO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO E/OU PORTFÓLIO DO TITULAR MEI, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL



ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
1089	33499258 ROBSON CORREIA SANTOS	3 D- DANÇA EM DOSE DUPLA	A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA NÃO FAZ REFERÊNCIA AO TÍTULO DO PROJETO QUE FOI INSCRITO
972	34.224.893 LUCAS JOSE BARRAL AMOEDO DOS ANJOS	ESPETÁCULO "PERDIDOS NAS PÁGINAS"	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
100	34.515.818 MATEUS CLEMENTE LIMA DA SILVA	PROGRAMA CINE CLUBE CBX - DIFUSÃO E FORMAÇÃO AUDIOVISUAL NA CIDADE BAIXA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO, PLANILHA ORÇAMENTÁRIA E DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
112	47.002.848 LEANDERSON GOMES DO ESPIRITO SANTO	MOVISU POCKET (CAMAROTE CPX) + MOVISU CIRCUITO CPX (2027 E 2028)	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
350	50.630.257 UELLINGTON PINTO PEREIRA JUNIOR	PROJETO: TRUST ON MUSIC - HUB DE DIVERSIDADE E INOVAÇÃO SOTEROPOLITANA	O PROPONENTE APRESENTOU A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA E A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA FORA DOS MODELOS ESTABELECIDOS NO EDITAL; O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA
1155	54.403.933 TAIS DE ANDRADE CARDOSO DA SILVA	ALÉM DAS TELAS - FORMAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PESSOAS SURDAS	OS DOCUMENTOS DO PROJETO NÃO FORAM ENCAMINHADOS EM NOME DO PROPONENTE (CARTÃO DO CADASTRO NACIONAL DE PESSOA JURÍDICA - CNPJ; CARTEIRA DE IDENTIDADE - RG OU DOCUMENTO EQUIVALENTE; CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO; COMPROVANTE OU DECLARAÇÃO DE ENDEREÇO; E DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO)
1132	54.822.909 RITA DE CASSIA OLIVEIRA VALLE	FESTIVAL JULHO DAS PRETINHAS	O PROPONENTE ANEXOOU O COMPROVANTE DE ENDEREÇO BLOQUEADO POR SENHA, IMPOSSIBILITANDO A VERIFICAÇÃO DO DOCUMENTO
611	57.422.496 RAVI MACEDO LOBO	UGANGUE FESTIVAL	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
700	65.952.619 EDIMAR DE OLIVEIRA SANTOS DA HORA	FESTIVAL GOSPEL SOLIDÁRIO - CULTURA, FÉ E INCLUSÃO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU: CARTEIRA DE IDENTIDADE - RG OU DOCUMENTO EQUIVALENTE DO TITULAR; CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DO TITULAR MEI QUE COMPROVE A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES NO CAMPO DA CULTURA; PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL. O PROPONENTE APRESENTOU UMA PLANILHA ORÇAMENTÁRIA COM VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL
953	ADRIANE SANTOS DA SILVA	CINE ONÇA - DIFUSÃO E REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
606	ALÂDERSON SANTANA FERREIRA	ORISUN SAMBA DE TERREIRO É PRA SAMBAR	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1063	ALEX SANDRO PEREIRA LIMA	A ARTE DA EDUCAÇÃO E CULTURA NA MÚSICA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DO PROPONENTE; PLANILHA ORÇAMENTÁRIA; PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA; DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO
102	ANA PAULA MOURA DA FONSECA	MUITOS ANOS DE VIDA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
880	ANDRÉ BARRETO CUNHA	ENCONTRO DOS AMIGOS DO FORRÔ	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
914	ANNA CRISTINA PRADO DE SOUZA	RIR PARA REENCANTAR: CIRCO-TEATRO CUMBUCÁ EM MOVIMENTO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL DO COLETIVO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
283	ANNA MARIA SOUZA FRANCO	CIRCUITO SÃO JOÃO MENINO - O LUGAR ESTRATÉGICO DAS QUADRILHAS JUNINAS PARA INFÂNCIAS E ADOLESCÊNCIAS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DA PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
322	APLAUDE PRODUÇOES E PROMOCOES LTDA	MOSTRA BAHIA APLAUDE 2027	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
938	ARTE SINTONIA COMPANHIA DE TEATRO SOCIEDADE UNIPESSOAL LTDA.	AS AVENTURAS DOS GUARDIÕES DE PALMARES	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO NO NOME DA EMPRESA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1121	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE E CULTURAL FÉ E VIDA	COLETIVO BIBLIOTECA COMUNITÁRIA PADRE ALFONSO PACCIANI - SOTEROMULHERES: VOZES FEMININAS DE SALVADOR	O PROPONENTE ENCAMINHOU ATA DE ELEIÇÃO FORA DA VALIDADE, DE ACORDO COM O ESTATUTO SOCIAL ENCAMINHADO

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
787	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA E RECREATIVA DO AFOXÉ FILHOS DO CONGO	48 ANOS DA FEIJOADA DO AFOXÉ FILHOS DO CONGO - MEMÓRIA E RITMO	O PROPONENTE APRESENTOU PLANILHA ORÇAMENTÁRIA E PLANO DE AÇÃO COM INFORMAÇÕES QUE DIFEREM DO MODELO ESPECIFICADO NO EDITAL. O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CNPJ DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1144	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RELIGIOSA SÃO SALVADOR - ILÊ AXÉ OXUMARÊ	ODÚN ÒSÙMÀRÈ: TRADIÇÃO, SALVAGUARDA E CALENDARIZAÇÃO DA FESTA DE ÒSÙMÀRÈ DA CASA DE OXUMARÊ	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA
924	ASSOCIAÇÃO CULTURAL JUNINA E CARNAVALESCA BLOCO MEU SAMBA	MEU TAMBOR	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
483	ASSOCIACAO DE DESENVOLVIMENTO ETNICO CULTURAL DE CAJAZEIRAS - ADECC	JACA: LABORATÓRIO DE ARTE, LITERATURA E TECNOLOGIA DA PERIFERIA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE E DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL. O PROPONENTE ANEXO COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO REPRESENTANTE LEGAL, AO INVÉS DE ENVIAR DOCUMENTO EM NOME DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL
160	ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA OS BAMBAS DO SOL NASCENTE DE SALVADOR	FESTIVAL INTERCÂMBIO CULTURAL: GINGANDO NA CIDADE BAIXA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1042	ASSOCIACAO NACIONAL DAS BAIANAS DE ACARAJE , MINGAU ,RECEPTIVO E SIMILARES	POR DO SOL COM DENDE	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU: RG OU DOCUMENTO EQUIVALENTE DO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO; COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO PROPONENTE; PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA; PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA
1018	ASSOCIACAO NORDESTEUSOU	FECULTA SALVADOR EDIÇÃO 2026/2027	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O COMPROVANTE DE ENDEREÇO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1046	ASSOCIACAO SOCIO-CULTURAL E DE CAPOEIRA, BLOCO CARNAVALESCO AFRO MANGANGA	ENCONTRO CULTURAL E INTERCÂMBIO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA MANGANGÁ	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
631	ASSOCIACAO PARA PESQUISA E DESENVOLVIMENTO DA CANNAB MEDICINAL NO BRASIL	CORPO EM DANÇA E RITO - ANCESTRALIDADE, ARTE E CUIDADO NOS CICLOS DA MULHER 40+	O PROPONENTE APRESENTOU UM CARTÃO CNPJ SEM DESCRIÇÃO DE ATIVIDADE CULTURAL, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL
1071	ASSOCIACAO CULTURAL E RELIGIOSA SAO SALVADOR - ILE AXE OXUMARE	CASA DE OXUMARÊ: 190 ANOS DE TRADIÇÃO ANCESTRAL E COMPROMISSO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO PROPONENTE E PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
232	AUGUSTO HENRIQUE BARATA DE ALMEIDA HESSEL	XVII MOSTRA DE GUITARRA BAIANA	O PROPONENTE APRESENTOU UMA PLANILHA ORÇAMENTÁRIA COM VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL
1054	BLOCO AFRO MUZENZA	NOITE DA MUZEMBELA E ESCOLHA DA MÚSICA DO CARNAVAL 2027	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
550	CAMILA ALVES DA SILVA	CRIAR PONTES - PROGRAMA DE MEDIAÇÃO CULTURAL	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA E PORTFÓLIO DO GRUPO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1137	CARLOS HENRIQUE SANTOS BATISTA	MEMORIAL DO ROSÁRIO - ACESSO, SALVAGUARDA E PRODUÇÃO DE MEMÓRIA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1103	CAROLINE LIMA TURBIANI	CHARANGA DO DADÁ - CORTEJO DE VERÃO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU: PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA E DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO. A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA ANEXADA ESTÁ FORA DO MODELO ESTABELECIDO PELO EDITAL. A PROPOSTA NÃO CONTA COM, NO MÍNIMO, 5 DIFERENTES PROFISSIONAIS NA FICHA TÉCNICA, CONFORME EXIGIDO PELO EDITAL
214	COISA DE CINEMA - CINEMA E VÍDEO	XXII PANORAMA INTERNACIONAL COISA DE CINEMA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DA PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
810	DANILO SANTANA DA SILVA	SINTONIZE: A REDE REGGAE DUB LOVA DE SABERES PERIFÉRICOS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1131	DIMN PORTAIS E PROVEDORES DE LIVROS LTDA	CASA INSUBMISSA DE MULHERES NEGRAS DE VERÃO	O PROPONENTE ANEXO COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO REPRESENTANTE LEGAL, AO INVÉS DE ENVIAR O DOCUMENTO EM NOME DA INSTITUIÇÃO, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL
452	EDVALDINA LOPES CALMON	CAMPANHA EDUCATIVA: "CONVERSA QUE SALVA" - ENFRENTAMENTO AO FEMINICÍDIO E VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA E PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
317	EDVALDO BORGES	"FESTIVAL ORIERÊ: ANCESTRALIDADE E TRADIÇÃO NO FAROL DE ITAPUÁ"	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
761	FAVELLE PRODUÇÕES LTDA	VARANDA QUABALES - FESTIVAL DE MÚSICA, AFROTURISMO E EXPERIÊNCIA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU A PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
575	GEORGE BISPO DE JESUS 02362300501	FLISU - FESTA LITERÁRIA DO SUBÚRBO (4ª E 5ª EDIÇÕES)	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL



ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
261	GRUPO CULTURAL E JUNINO CAPELINHA DO FORRO	"ONDE HÁ FUMAÇA, HÁ FOGUEIRA!" - A CONTRIBUIÇÃO DA QUADRILHA JUNINA NO COMBATE A VIOLÊNCIA DE GÊNERO	O PROPONENTE ANEXO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA EM NOME DE TERCEIROS, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL
1146	IMPROVISO SALVADOR PRODUÇOES LTDA	ENTRE AS MARGENS	O CONTRATO DE ESCRITÓRIO VIRTUAL APRESENTADO COMO COMPROVANTE DE ENDEREÇO NÃO CONSTA ASSINATURA; A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA NÃO FAZ REFERÊNCIA AO TÍTULO DO PROJETO QUE FOI INSCRITO
200	INSTITUTO ANTONIO CARLOS MAGALHAES DE AÇÃO CIDADANIA E MEMÓRIA	FESTIVAL OCUPA SSA- FEIRA DA SÉ CULTURA E ARTE	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU ATA DE ELEIÇÃO E/OU POSSE DE ELEIÇÃO VIGENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
444	INSTITUTO BAIANO DE ARTE, CULTURA E HUMANIDADE	CORAL ECUMÊNICO DA BAHIA: A PASSOS LARGOS	O PROPONENTE ANEXO COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO REPRESENTANTE LEGAL, AO INVÉS DE ENVIAR O DOCUMENTO EM NOME DA INSTITUIÇÃO, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL
1023	INSTITUTO CULTURAL ALVORADA BAHIA	EXPOSIÇÃO DE MATRIZ AFRICANA - MEMÓRIA, ESTÉTICA E PRODUÇÃO CULTURAL DO SAMBA BAIANO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
334	INSTITUTO DE FORMAÇÃO EM ARTE	IFÁ - INSTITUTO DE FORMAÇÃO EM ARTE: ODU DAS ARTES - IDENTIDADE, FORMAÇÃO E TERRITÓRIO	O PROPONENTE APRESENTOU A ATA DE ELEIÇÃO E/OU POSSE DO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE INCOMPLETA, IMPOSSIBILITANDO A VERIFICAÇÃO DO DOCUMENTO
493	INSTITUTO DE GESTÃO SALUS VITA	NOSSA HISTÓRIA	O PROPONENTE APRESENTOU CARTÃO CNPJ SEM DESCRIÇÃO DE ATIVIDADE CULTURAL, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL. O PROPONENTE NÃO APRESENTOU: DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO E PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
897	INSTITUTO DE PRESERVAÇÃO CULTURAL, RECREATIVO CARNAVALESCO SOCIAL E ORQUESTRA POPULAR VIOLINHA BOA	INSTITUTO VIOLINHA BOA	O PROPONENTE APRESENTOU O PLANO DE AÇÃO FORA DO MODELO ESTABELECIDO NO EDITAL
689	INSTITUTO ROQUE ARAÚJO DE CINEMA E AUDIOVISUAL	"A LENTE DO TEMPO NO CINEMA - ACERVO AUDIOVISUAL DE ROQUE ARAÚJO"	O PROPONENTE NÃO ESTÁ SEDIADO NO MUNICÍPIO DE SALVADOR
246	INSTITUTO SOCIAL EUMELANINA DE ARTE,CULTURA E EDUCAÇÃO	ESCOLA DIKEBRADA - PROGRAMA DE FORMAÇÃO EM HIP-HOP NO SUBÚRBIO FERROVIÁRIO DE SALVADOR	O PROPONENTE ANEXO COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO REPRESENTANTE LEGAL, AO INVÉS DE ENVIAR O DOCUMENTO EM NOME DA INSTITUIÇÃO, ESTANDO EM DESACORDO COM O ESTABELECIDO NO EDITAL

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
1053	INSTITUTO SOCIO-CULTURAL E CARNAVALESCO IBASORE IYA	ENCONTRO DE GRUPOS JUNINOS DO CURUZU	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO E PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1127	INSTITUTO SOROR	FEIRA DA SORORIDADE - EDIÇÃO FORRÓ RAIZ	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU ESTATUTO SOCIAL; COMPROVANTE DE ENDEREÇO; PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL. A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA CONSTA VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL
1091	JACIARA RIBEIRO DOS SANTOS	ESCOLA IYÁ ÂKOBÍODE: FORMAÇÃO DE MULHERES NEGRAS EM ANCESTRALIDADE, CUIDADO E RESISTÊNCIA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE OU DECLARAÇÃO DE ENDEREÇO EM NOME DO PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
178	JADSON SOUZA FRANÇA	COPA DE FREESTYLE DO CABULA - QUILOMBO MUSICAL DO IMPROVISO	O GRUPO OU COLETIVO NÃO COMPROVOU ATUAÇÃO NA CIDADE DE SALVADOR HÁ PELO MENOS 3 ANOS, DESCUMPRINDO O OBJETO DO EDITAL
760	JAIR MENDES DOS SANTOS	TIMBODÉ - TAMBOR COMO RETOMADA DE TERRITÓRIO	O GRUPO OU COLETIVO NÃO COMPROVOU ATUAÇÃO NA CIDADE DE SALVADOR HÁ PELO MENOS 3 ANOS, DESCUMPRINDO O OBJETO DO EDITAL
552	JAMILE MENEZES DE ALMEIDA SANTOS	FESTIVAL DE SAMBA BOTEQUIM NO LARGO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
524	JEOVANICE GOMES DO NASCIMENTO	BAIANA DE ACARAJÉ NAS ESCOLAS: SABERES ANCESTRAIS COMO PRÁTICA EDUCATIVA E CULTURAL	O GRUPO OU COLETIVO NÃO COMPROVOU ATUAÇÃO NA CIDADE DE SALVADOR HÁ PELO MENOS 3 ANOS, DESCUMPRINDO O OBJETO DO EDITAL
803	JOSANE DOS SANTOS OLIVEIRA	FIOS DE AXÉ: ANCESTRALIDADE, CRIAÇÃO E FORMAÇÃO EM ARTES VISUAIS A PARTIR DO SABER TÊXTIL AFRO-BRASI	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
965	JUBENICE DE OLIVEIRA SANTOS DOS SANTOS	VOLTANDO Á ORIGEM	O PROPONENTE APRESENTOU PLANILHA ORÇAMENTÁRIA COM INFORMAÇÕES QUE DIFEREM DO MODELO ESPECIFICADO NO EDITAL; O PROPONENTE NÃO RESIDE NO MUNICÍPIO DE SALVADOR
804	KELVIN GIOVANNI BARBOSA MENDES	FERROVIAS - FESTIVAL DE CINEMA DO SUBÚRBIO (4ª EDIÇÃO)	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O CURRÍCULO DO GRUPO/ COLETIVO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL. O DOCUMENTO ENCAMINHADO REFERE-SE AO CURRÍCULO DO FESTIVAL E A ALGUMAS AÇÕES DE DESDOBRAMENTO, NÃO EVIDENCIANDO A CONSTITUIÇÃO DE UM COLETIVO NEM A ATUAÇÃO DE UM GRUPO ORGANIZADO.
1015	LIBORIO PRODUÇOES LTDA	FESTAC CARAVANA SALVADOR 2027	O PROPONENTE APRESENTOU UMA PLANILHA ORÇAMENTÁRIA COM VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
1110	LUCAS MEDEIROS SILVA	TABULEIRO DE FORRÓ: VIVÊNCIAS, SABERES MÚSICAIS E MOSTRA DE FORRÓ NO DOIS DE JULHO	O PROPONENTE APRESENTOU UMA PLANILHA ORÇAMENTÁRIA COM VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL
517	LUCIANO GOMES GUERREIRO	ASÉ BARU: FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO E RITMOS DE TERREIRO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA E PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
801	MÁRCIA MARIA CERQUEIRA PINHO	OCUPAÇÃO CULTURAL DA BARROQUINHA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PLANILHA ORÇAMENTÁRIA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1106	MILENA SANTOS PITOMBO	CIA BUFFA DE TEATRO - 28 ANOS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
706	NARA LUCIA DA SILVA COUTO 83514872520	FESTIVAL DAS ÁGUAS 11ª EDIÇÃO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CONTRATO SOCIAL DA EMPRESA PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
926	NILTON MUNIZ PATAXÓ	ENCONTRO DE PAJÉS	O PROPONENTE NÃO RESIDE NO MUNICÍPIO DE SALVADOR
1095	OLHO DE BOI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA	PROJETO SOCIOCULTURAL EVA - EDIÇÃO FEIRA DE SÃO JOAQUIM	O PROPONENTE ANEXOOU O COMPROVANTE DE ENDEREÇO BLOQUEADO POR SENHA, IMPOSSIBILITANDO A VERIFICAÇÃO DO DOCUMENTO; O PROPONENTE NÃO APRESENTOU A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
422	ORGANIZAÇÃO SOCIAL HORA DA CRIANÇA	HORA DA CRIANÇA: ARTE, INFÂNCIA E PROTAGONISMO NO TERRITÓRIO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DA PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1133	OSVALDO SILVA ROCHA JUNIOR	AWÁ OPARÁ	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1149	RAFAEL JORGE SANTOS ARAUJO	ENSAIO ABERTO NAS PRAÇAS DE SALVADOR - UNIDOS DE ITAPUÁ PARA O MUNDO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA ASSINADA PELOS INTEGRANTES DO GRUPO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
205	RAUL NUNES PITANGA	FAVELA É MASSA: PERIFERIA EM MOVIMENTO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
377	RUAN WILLS ASSIS DE OLIVEIRA	“DEMBWA: CONEXÕES EM GIRA - SALVADOR”	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
1101	SARA JESUS DE OLIVEIRA	ESPETÁCULO MUSICAL “TEXTURAS SONORAS DO BRASIL”	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO CULTURAL E/OU PORTFÓLIO DO PROPONENTE E COMPROVANTE OU DECLARAÇÃO DE ENDEREÇO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL.

ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
796	SERGIO ROBERTO PASSOS PEREIRA DOS SANTOS	AWERY - ALDEIA TXAGRU MIRAWÉ -DOCUMENTÁRIO	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU O CURRÍCULO DO GRUPO/ COLETIVO, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL. O DOCUMENTO ENCAMINHADO CORRESPONDE A UM CURRÍCULO INDIVIDUAL, SEM A INCLUSÃO DOS DEMAIS BENEFICIÁRIOS
835	SOMOS COMUNICACAO LTDA	MEMORINHAS: ENCANTOS DAS INFÂNCIAS	A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA NÃO FOI ASSINADA PELO PROPONENTE
696	STUDIO DE PERSONAL POWER FIT	NOSSA PRAIA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
977	TANIA REGINA SILVA 48138983515	“3 X 1 -SALVADOR NAS ARTES E NA HISTORICIDADE CÊNICA”	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU CURRÍCULO E/OU PORTFÓLIO DO GRUPO OU INSTITUIÇÃO
447	TEATRO LITERÁRIO MANÉ DENDÊ	TEATRO LITERÁRIO MANÉ DENDÊ	A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA NÃO FAZ REFERÊNCIA AO TÍTULO DO PROJETO QUE FOI INSCRITO
686	TERCEIRA MARGEM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	PROJETO - [RE] AÇÃO EM CADEIA ACESSO, FRUIÇÃO, FORMAÇÃO E CRIAÇÃO NO CAMPO DAS ARTES CÊNICAS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DA INSTITUIÇÃO PROPONENTE, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
940	TOCA CRIAÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	SALVADOR DE TODOS OS CANTOS: CIRCUITO VERÃO DAS ARTES CÊNICAS	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
730	TROPICASA PRODUÇOES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA	FESTIVAL RADIOCA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU RG OU DOCUMENTO EQUIVALENTE DE UMA DAS DUAS REPRESENTANTES LEGAIS DA EMPRESA PROPONENTE. NÃO FOI ANEXADO PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL
485	UBIRACI CONTREIRAS SIMOES	UBIRACI TIBIRIÇA CONVIDA - 50 ANOS DE NAIF	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU: CURRÍCULO CULTURAL, PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA, DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA, PORTFÓLIO ATUALIZADO DO GRUPO OU COLETIVO CULTURAL. A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA ANEXADA CONSTA VALOR DIVERGENTE DO ESTABELECIDO NO EDITAL.
833	VIA PRESS - COMUNICAÇÃO LTDA	RAINHA VASHTI	A DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO COLETIVA NÃO FOI ASSINADA PELO PROPONENTE
840	VIVA PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA	4ª EDIÇÃO DO FESTA - FESTIVAL DE ARTE DE RUA	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL



ID	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
728	ZULILAS PRODUÇÕES LTDA	CULTURAMA! SSA: MAPEANDO E DEMOCRATIZANDO A CULTURA URBANA DE SALVADOR	O PROPONENTE NÃO APRESENTOU COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DO PROPONENTE, PLANO DE AÇÃO DA PRIMEIRA EDIÇÃO DA PROPOSTA E PORTFÓLIO DAS ÚLTIMAS 03 (TRÊS) EDIÇÕES DO FESTIVAL OU FEIRA, CONFORME ESPECIFICADO NO EDITAL

3. Os proponentes cujas propostas não tenham sido homologadas poderão apresentar recurso em até 03 (três) dias úteis contados a partir da data da divulgação do Resultado Preliminar da Etapa de Homologação das Inscrições, na data limite de 28 de abril de 2026.

4. Os recursos deverão ser encaminhados para o endereço eletrônico abaixo informado, em conformidade com o modelo disposto no Anexo VIII do Edital, disponível no site fgm.salvador.ba.gov.br:

4.1 edital.gregorios@salvador.ba.gov.br

5. Os recursos deverão conter apenas a justificativa por escrito. Não serão aceitos envios de novos documentos ou documentação pendente.

6. Os recursos interpostos serão respondidos através de publicação no Diário Oficial do Município em até 03 (três) dias úteis depois de decorrido o prazo para interposição.

Salvador, 22 de abril de 2026

FERNANDO FERREIRA DE CARVALHO
Presidente

EDITAL 005/2026 - CURTO CIRCUITO DAS ARTES

A Fundação Gregório de Mattos - FGM, entidade com personalidade jurídica de direito público, integrante da administração indireta do Município do Salvador, vinculada à Secretaria de Cultura e Turismo - SECULT, visando a realização do Curto Circuito das Artes, voltado à dinamização dos Espaços Culturais sob sua administração, e de acordo com o Fonte 2.719.1. Projeto/Atividade 119900, torna público o presente edital de apoio financeiro a propostas de espetáculos, exposições de artistas, grupos e/ou coletivos artísticos culturais, representados por Pessoa física, Micro Empreendedor Individual - MEI e pessoa jurídica de direito privado, com ou sem fins lucrativos, certificadas para atividades do campo da cultura ou com finalidade cultural declarada em Contrato Social ou Estatuto Social, que sejam domiciliados ou sediados no município de Salvador, com fulcro na Lei Federal nº 14.399/2022 (Lei da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB), Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), Decreto Federal nº 11.525/2023, Decreto Federal nº 11.740/2023, Lei Federal Complementar nº 101/2000, Lei Municipal nº 9.619/2022, Lei Municipal nº 8.551/2014, Lei Municipal nº 9.451/2019, Decreto Municipal nº 23.781/2013, Decreto Municipal nº 11.951/1998, Decreto Municipal nº 23.856/2013, Instrução Normativa MinC nº 10/2023, Lei nº 14.903/2024, Portaria nº 243 (diretrizes complementares), Lei Federal nº 14.133/2021 (Lei de Licitações e Contratos, no que couber) e demais legislações pertinentes, torna público o presente Edital para seleção de propostas, observadas, ainda, todas as condições e exigências estabelecidas neste instrumento e seus anexos.

1. DO OBJETO

1.1 Constitui objeto deste Edital o apoio financeiro de propostas de espetáculos nas linguagens de teatro, circo, dança, artes visuais ou artes integradas, e exposição para compor a programação do Curto Circuito das Artes, com objetivo de promover a dinamização de 06 (seis) espaços culturais administrados pela Fundação Gregório de Mattos, vinculados à Gerência de Espaços Culturais (GECULT), a saber:

- a) Espaço Boca de Brasa Cajazeiras
- b) Espaço Boca de Brasa Subúrbio 360°
- c) Espaço Boca de Brasa de Valéria
- d) Espaço Cultural da Barroquinha
- e) Teatro Gregório de Mattos - Galeria da Cidade
- f) Teatro Gregório de Mattos - Sala Tabaris

2. DAS PROPOSTAS

2.1 Serão selecionadas até 15 (quinze) propostas para compor a programação do Curto Circuito das Artes a ser realizado entre os meses de outubro de 2026 a maio de 2027, a ser definido pela FGM.

2.2 As propostas serão selecionadas de acordo com as seguintes categorias:

Categoria I - Exposição de Artes Visuais: 01 (uma) exposição de artes visuais com temática livre para acontecer na Galeria da Cidade do Teatro Gregório de Mattos. A proposta deverá prever pelo menos 60 (sessenta) dias de exposição para o público, com 04 (quatro) atividades de ativação, sendo pelo menos uma 01 (uma) sessão acessível, contemplando estratégias de inclusão para pessoas com deficiência, e/ou tecnologias assistivas. A exposição acontecerá entre os meses de outubro de 2026 e maio de 2027 a ser definido pela FGM

Entende-se por atividades de ativação ações que estimulem o público a visitarem a exposição, como

visitas guiadas para grupos específicos, bate-papos, rodas de conversas, dentre outros. O prazo máximo para realização é de 60 (sessenta) dias.

Categoria II - Apresentação de Espetáculos Infantis: 07 (sete) propostas de espetáculos voltados para as infâncias nas linguagens de teatro, dança, circo e artes integradas para realização de 04 (quatro) apresentações cada proposta. Pelo menos 01 (uma) das apresentações deverá ser acessível, contemplando estratégias de inclusão para pessoas com deficiência, e/ou tecnologias assistivas. Os espaços culturais desta categoria são: Espaço Boca de Brasa Cajazeiras; Espaço Boca de Brasa Subúrbio 360°; Espaço Boca de Brasa de Valéria; Espaço Cultural da Barroquinha; Sala Tabaris do Teatro Gregório de Mattos. As apresentações acontecerão entre os dias de quinta-feira a domingo, entre os meses de outubro de 2026 e maio de 2027 a ser definido pela FGM.

Categoria III - Apresentação de Espetáculos: 07 (sete) propostas de espetáculos nas linguagens de teatro, dança, circo e artes integradas para realização de 04 (quatro) apresentações cada proposta. Pelo menos 01 (uma) das apresentações deverá ser acessível, contemplando estratégias de inclusão para pessoas com deficiência, e/ou tecnologias assistivas. Os espaços culturais contemplados nesta categoria são: Espaço Boca de Brasa Cajazeiras; Espaço Boca de Brasa Subúrbio 360°; Espaço Boca de Brasa de Valéria; Espaço Cultural da Barroquinha; Sala Tabaris do Teatro Gregório de Mattos. As apresentações acontecerão entre os dias de quinta-feira a domingo, entre os meses de outubro de 2026 e maio de 2027 a ser definido pela FGM.

2.3 As propostas deverão contemplar todas as etapas de execução, desde a pré-produção, produção e pós-produção, referentes à realização das apresentações na programação de Curto Circuito das Artes;

2.4 A FGM procederá com planejamento de horários e dias de realização, de modo a melhor compatibilizar as ações da programação do Curto Circuito das Artes.

PARÁGRAFO ÚNICO - Os riders técnicos dos espaços culturais indicados no item 1. podem ser acessados no site da Fundação Gregório de Mattos - <https://fgm.salvador.ba.gov.br> na aba EQUIPAMENTOS.

3. DOS RECURSOS FINANCEIROS, DO APOIO FINANCEIRO E DAS RETENÇÕES

3.1. Os recursos destinados às propostas selecionadas por meio deste Edital são oriundos da Fonte 2.719.1. Projeto/Atividade 119900 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB - Fomento à Produção Artística e Cultura com aporte financeiro de até R\$ 500.000,00 (quinhentos mil reais).

3.2 Serão apoiadas financeiramente 15 (quinze) propostas de acordo com as categorias e valores abaixo:

CATEGORIAS	QUANTIDADE DE PROPOSTAS	VALOR TOTAL POR PROPOSTA
CATEGORIA I	01	R\$ 80.000,00 (OITENTA MIL REAIS)
CATEGORIA II	07	R\$ 30.000,00 (TRINTA MIL REAIS)
CATEGORIA III	07	R\$ 30.000,00 (TRINTA MIL REAIS)

3.3 Considerando Reserva de Cotas, do número total de 15 (quinze) projetos selecionados, serão 08 (oito) projetos destinados à Cotas Raciais, 01 (um) projeto destinado à Cota Indígena, 01 (um) projeto destinado à Cota PCD e 05 (cinco) projetos destinados à ampla concorrência.

3.4 Caso não haja propostas inscritas e/ou selecionadas em alguma das categorias, seja por insuficiência de demanda ou inadequação às exigências do Edital, os recursos poderão ser remanejados entre as categorias, a fim de assegurar a execução integral da previsão orçamentária.

3.5 O proponente que tiver proposta selecionada firmará Termo de Execução Cultural com a FGM e fará jus ao pagamento do valor líquido do apoio financeiro. Não haverá retenção na fonte, devendo o apoio financeiro ser contabilizado na escrituração da recebedora, de forma a compor a receita por ela auferida.

3.6 O proponente deverá prever na planilha orçamentária o investimento total do valor líquido do apoio financeiro.

3.7 As PROPOSTAS em todas as categorias deverão prever na planilha orçamentária custos referentes a:

- a) Despesas de alimentação e hospedagem para beneficiários/profissionais, quando houver;
- b) Despesas transporte/deslocamento para os Espaços Culturais contemplados nesta chamada, caso necessário;
- c) Pagamento destinado a direitos autorais de execução ou representação pública, a exemplo de Escritório Central de Arrecadação e Distribuição - ECAD, devendo ser apresentado os comprovantes de isenção ou comprovante de pagamento desses itens;
- d) Contratação de profissionais artistas, de produção e equipe técnica de montagem, operação de luz e som;
- e) Complementação de rider técnico ou cenográfico, caso necessário;
- f) Ação de mobilização de público para as atividades;
- g) Despesas com serviços, equipe e equipamentos necessários à acessibilidade cultural, atendendo ao mínimo de 10%;
- h) Despesas referentes a produção, expografia e demais itens necessários à execução da proposta.

3.8 A FGM disponibilizará as instalações de cada espaço contemplado, de acordo com a capacidade de atendimento de cada unidade, não se responsabilizando por pessoal e demandas extras que